

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№108 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга

Принято
Педагогическим советом ГБДОУ д/с № 108
Протокол от «31» августа 2023 № 01

Утверждаю
Заведующий ГБДОУ д/с № 108
А.И. Гидань-Росете
Приказ от «31» августа 2023 № 59



Рабочая программа
к Образовательной программе дошкольного образования
на 2023-2024 учебный год
Средняя группа № 1 «Растишка»
возраст обучающихся: от 4 до 5 лет
срок реализации: 1 год

Воспитатели:
Шатинская Марина Николаевна
Стрельцова Ольга Анатольевна

Санкт-Петербург
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел3

1.1. Пояснительная записка:3

Цель4

Задачи4

Принципы и подходы к формированию рабочей программы5

Нормативно-правовые документы6

Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы7

Срок реализации рабочей программы7

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы7

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми9

2. Содержательный раздел10

2.1 Содержание образовательной деятельности10

Социально-коммуникативное развитие.10

Познавательное развитие.14

Речевое развитие.16

Художественно-эстетическое развитие.21

Физическое развитие.27

2.2 Модель организации образовательного процесса33

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы33

2.3 Структура реализации образовательной деятельности39

2.4 Планирование образовательного процесса40

 Комплексно-тематическое планирование40

 Планирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулке.....47

2.5 Формы взаимодействия с родителями62

2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений67

3. Организационный раздел69

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД69

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе70

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности75

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе77

3.5 Методическое обеспечение образовательной деятельности79

3.6 Материально-техническое оснащение программы83

4. Приложения86

 Перечень художественной литературы86

 Перечень музыкальных произведений90

 Перечень произведений изобразительного искусства93

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №108 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга (далее Программа) в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №108 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; • приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; • создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; • построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; • создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
---	--

<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №108
---	--

	<p>общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга;</p> <ul style="list-style-type: none"> Устав ГБДОУ детского сада № 108 Невского района Санкт-Петербурга; Локально-нормативные акты
Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	<p>Характеристика воспитанников группы Растишка на 2023-2024 учебный год:</p> <p>Общее количество детей – 32 человек</p> <p>14 девочек – 43.75%</p> <p>18 мальчиков – 56.25%</p>
Срок реализации рабочей программы	<p>2023-2024 учебный год</p> <p>(1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)</p>

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
2.	ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
3.	ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
4.	ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
5.	ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
6.	ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
7.	ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
8.	ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
9.	ребенок самостоятелен в самообслуживании;
10.	ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

11.	ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
12.	ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
13.	ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
14.	ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
15.	ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
16.	ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
17.	ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
18.	ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
19.	ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
20.	ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
21.	ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
22.	ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
23.	ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

24.	ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
25.	ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
26.	ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
27.	ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
28.	ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит описание проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдений, которые используются для определения уровня сформированное у ребёнка того или иного параметра оценки. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Дети среднего дошкольного возраста 4-5 лет	Наблюдение, Беседа, Экспериментирование (несложное)	2 раза в год	2 недели	1.09.23- 15.09.23; 13.05.23- 24.05.23

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i> формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p>	<p><i>1) В сфере социальных отношений.</i> Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при</p>

	<p>взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p>
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p>	<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>
<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</p>	<p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар</p>

<p>воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</p> <p>вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</p> <p>развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>	<p>делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>
--	--

<p>4) в области формирования основ безопасного поведения:</p> <p>обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</p> <p>знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p> <p>формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>4) В области формирования основ безопасности поведения.</p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
<p>Ценности</p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.

	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
Познавательное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи;</p>	<p><i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p><i>2) Математические представления:</i> педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p><i>3) Окружающий мир:</i></p>

<p>продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);</p> <p>расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</p> <p>показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например, если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <p>педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p>
<p>.</p>	<p><i>4) Природа:</i></p> <p>педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок,</p>

	глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) Развитие словаря:</i> обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p>	<p><i>1) Развитие словаря:</i> педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>

<p>активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p>	
<p><i>2) Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p><i>2) Звуковая культура речи:</i> педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>
<p><i>3) Грамматический строй речи:</i> продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и</p>	<p><i>3) Грамматический строй речи:</i> педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>

<p>родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	
<p><i>4) Связная речь:</i> продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений</p>	<p>4) Связная речь: педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p>

<p>приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<p>педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.</p>
<p><i>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</i> продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно,</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>

<p>громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>	
<p><i>б) Интерес к художественной литературе:</i></p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p>

<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) приобщение к искусству:</i> продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</p>	<p>21.5.2.1. Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) –</p>

<p>формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</p> <p>приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</p> <p>воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</p>	<p>это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>2) <i>изобразительная деятельность:</i></p> <p>продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно</p>	<p>21.5.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;</p>

<p>внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p> <p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное</p>	<p>педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p>2) Народное декоративно-прикладное искусство:</p> <p>педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>3) Лепка:</p> <p>педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать</p>
--	--

<p>творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;</p> <p>воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p>	<p>вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>4) Аппликация:</p> <p>педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
<p>3) <i>конструктивная деятельность:</i></p> <p>продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</p> <p>формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>обучать конструированию из бумаги;</p> <p>приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>	<p>21.5.2.3. Конструктивная деятельность.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и так далее).</p> <p>3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого</p>

	<p>строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p><i>4) музыкальная деятельность:</i> продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению;</p>	<p>21.5.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p>2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>

<p>способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <p>способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p>	<p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>
<p>5) <i>театрализованная деятельность:</i></p> <p>продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</p> <p>формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</p> <p>учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</p> <p>активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</p>	<p>21.5.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет</p>

<p>познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</p> <p>формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <p>развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</p> <p>побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>	<p>проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
<p>Физическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>

<p>обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p><i>1) Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы,</p>
--	--

<p>безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p>бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;</p> <p>прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p> <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</p>
---	---

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

	<p>2) <i>Подвижные игры:</i> педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p> <p>3) <i>Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> <p>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.</p>
	<p>4) <i>Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p>
	<p>5) <i>Активный отдых.</i></p>

	<p>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. 	Совместный труд детей; <ul style="list-style-type: none"> – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;
Речевое развитие	Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> ЧХЛ – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; 	<ul style="list-style-type: none"> Ситуация общения в процессе режимных моментов; – Дидактическая игра; – Чтение;

		<ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина. 	<ul style="list-style-type: none"> Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства,

		<ul style="list-style-type: none"> – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 		<p>средств выразительности);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Создание коллекций
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. 	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)

	Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;
--	-------------	--	--	--

Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.
---------------------	--------------	--	--	--

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В средней группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 10 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 20 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
<i>«Речевое развитие»</i>	1	4	36
<i>«Познавательное развитие»</i> (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	2	4	36
<i>«Художественно эстетическое развитие»</i> (рисование)	1	4	36
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (лепка/аппликация)	1	4	36
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	2	8	72
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	3	12	108
Итого:	10	36	324

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	1 неделя «Здравствуй, детский сад»	Закреплять знания о своей группе. Развивать умение ориентироваться в групповом пространстве. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам. Развивать чувство безопасности и самосохранение.	Экскурсия по группе.
4-8	2 неделя «Детский сад» (профессии сотрудников детского сада)	Закрепить знания о работе помощника воспитателя, предметах и орудиях труда. Дать представление о профессии повара, предметах, необходимых для работы. Закреплять знания о профессии врача и медицинской сестры. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада	10 сентября: День танкиста 12 сентября: День семейного общения Экскурсия на кухню и медицинский кабинет
11-15	3 неделя «Мои любимые игрушки»	Закрепить знание о местонахождении разных игрушек. Закреплять умение осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры. Вызывать гуманное отношение к игрушкам.	Выставка детских любимых игрушек (игрушки с дома) «Моя любимая игрушка»
18-22	4 неделя «Моя семья»	Воспитывать доброе отношение к своей семье. Дать представление о нравственном поведении между взрослыми и детьми. Воспитывать доброе отношение к взрослым.	Фото- Выставка «Портрет семьи»
25-29	5 неделя «Ягоды. Грибы»	Обогащать и систематизировать знания о ягодах. Познакомить со съедобными грибами. Обогащать знания о грибах, о нормах поведения в лесу. Закреплять представления о дарах осени в лесу.	Выставка семейного творчества из бросового природного материала «Осенняя фантазия» 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников. 29 сентября: Всемирный день сердца 1 октября: Международный день пожилых людей;

			Международный день музыки.
Октябрь 2-6	1 неделя «Овощи. Фрукты» Труд взрослых в саду, на огороде.	Уточнить представление о названиях, форме, цвете овощей. Закрепить умение описывать овощи по характерным признакам. Закрепить знания о месте их произрастания. Познакомить с плодами фруктовых деревьев. Закрепить знания о том, что фрукты растут в саду. Выделять характерные признаки фруктов. Систематизировать знания о труде взрослых в саду, на огороде, прививать трудолюбие.	2 октября: Международный день врача 4 октября: День защиты животных 5 октября: День учителя Выставка детского творчества «Коллективная аппликация «Наш урожай» Фотовыставка «Я с родителями в саду, на огороде»
9-13	2 неделя «Сад, огород, лес»	Формировать представление, что растет в саду, на огороде, в лесу	Выставки детских поделок из природного материала «Волшебница Осень!» 15 октября: День отца в России.
16-20	3 неделя «Осень» (сезонные изменения в природе.)	Познакомить с осенними явлениями в природе. Учить замечать красоту природных явлений. Воспитывать желание наблюдать за красотой осенней природы. Развивать познавательные интересы, наблюдательность. Интегрировать ознакомление с сезонными изменениями в природе с формированием эстетических представлений.	Праздник «Осень золотая»
23-27	4 неделя «Профессии»	Познакомить с понятием профессия. Уточнить знания детей о профессиях родителей.	Пригласить родителей рассказать про свою профессию
Ноябрь 30-3	1 неделя «Я в мире человек»	Развивать представления о том, что человек является частью живой природы. Систематизировать знания о человеке (питание, дыхание.) Побуждать любознательность, желание как можно больше узнать о себе, о человеке.	Выставка детского творчества «Природа и человек» 31 октября: Хэллоуин 4 ноября: День народного единства.
6-10	2 неделя «Продукты питания, этикет»	Расширять и уточнять представления об окружающем мире. Продолжать расширять представления о продуктах питания, их значения для здоровья человека. Развивать любознательность. Систематизировать знания о понятии этикет. Формировать правильное понимание нравственных	8 ноября: День исполнения желаний 12 ноября: Экологический праздник «Синичкин день»

		норм и понятий; что такое воспитанность, вежливость, культура, доброжелательность.	Изготовление атрибутов для С/Р игры «Столовая»
13-17	3 неделя «Безопасность. Транспорт»	Продолжать знакомить с правилами дорожного движения. Закреплять знания о значении светофора на дороге, правила регулирования движения транспорта и пешеходов. Закрепить правила поведения в помещении, на улице. Расширить знания детей о разнообразном пассажирском транспорте. Отметить характерные отличия грузового транспорта. Учить детей, через игровые образы, правилам поведения в общественном транспорте. Воспитывать вежливое, культурное поведение.	13 ноября: Всемирный день доброты Мероприятие для родителей и детей «Хоровод дружбы» С/Р игра «Автобус», Выставка семейного творчества «Светофор»
20-24	4 неделя «Пусть всегда будет мама»	Познакомить детей с праздником, который отмечается во всём мире. Формировать осознанное понимание значимости матерей в жизни общества и семьи. Воспитывать любовь и уважение к маме.	26 ноября: День матери в России Оформление поздравлений мамам в родительском уголке; информация: «Из истории праздника»; индивидуальные беседы, обсуждение конкретных проблем, семейных традиций; помощь родителей в подготовке к празднику, праздник. Видеопоздравление мамам
27-1	5 неделя «Моя страна»	Развивать знания детей о Родине, познакомить с её историей, с праздником 9 мая; уточнить представления детей о родной армии, о героизме солдат - защитников Родины; познакомить с родами войск, военными профессиями; формировать знания о Москве - столице России; воспитывать любовь к родной стране.	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. Развлечение «Я в солдаты бы пошел - пусть меня научат».
Декабрь 4-8	1 неделя «ПДД»	Продолжать детей знакомить с ПДД, строением улицы и дорожными знаками, предназначенные для водителей и пешеходов. Научить детей предвещать опасные события, уметь его по возможности избежать, а при необходимости действовать. Развивать осторожность, внимательность, ответственность и осмотрительность на дороге.	Досуг «Путешествие в страну правил» Конкурс рисунков «Мы – пешеходы» Конкурс на лучшее оформление групп к новому году Зимняя сказка»

		Стимулировать познавательную активность. Воспитывать навыки личной безопасности и чувство самосохранения	
11-15	2 неделя «Зима»	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закрепить знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Изготовление настольных игр с зимними видами спорта Экспериментирования с водой и льдом Зимнее развлечение с участием родителей «Зимние забавы» 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника. Выставка семейного художественного творчества «Зимняя сказка».
18-22	3 неделя «Новогодний праздник»	Формирование представлений о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники, новогодние спектакли; сказки, каникулы, совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Лапландия -родина Деда Мороза и др), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно - следственные связи: зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др). Формирование умения доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.	Новогодний утренник. 12 декабря: День Конституции Выставка поделок «Новогодние чудеса»
25-29	4 неделя «Мебель»	Расширять представления детей о мебели и её назначении. Уточнять словарь по теме (сидеть, лежать, спать, стол, стул, кровать, шкаф). Группировать предметы по признакам. Закреплять знания о материале из которого она изготовлена	31 декабря: Новый год.
Январь	1 неделя	выходная	7 января – Рождество Христово
8-12	2 неделя «Зимние игры и забавы»	Закреплять знания детей о зиме, зимних явлениях. Приобщать детей к народному празднику – проводы русской зимы. Дать эмоциональный заряд бодрости.	Зимнее развлечение «Зимние забавы»

15-19	3 неделя «Зимующие птицы»	Расширять представление о птицах: голубях, воронах, синицах. Дать представление о снегире. Формировать умение узнавать пернатых по внешнему виду. Учить замечать, как птицы передвигаются, ходят, прыгают, летают, клюют корм. Формировать эмоциональную отзывчивость на общении с живыми существами. Формировать желание помогать птицам в зимний период.	Украшение группы снегирями.
22-26	4 неделя «Деревья»	Познакомить с названиями некоторых деревьев, составными частями дерева, пользой деревьев; учить сравнивать деревья, описывать их, передавая характерные особенности строения разных видов деревьев; учить бережно относиться к растениям.	21 января: Международный день объятий
29-2	5 неделя «Морские обитатели»	«Морские животные», «рыбы», «моллюски», простейшее представления о некоторых особенностях строения тела в связи с их жизнью в воде, способах их передвижения (плавают, ползает), способах маскировки.	Коллективное панно «Аквариум». 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады 28 января: Международный день ЛЕГО
Февраль 5-9	1 неделя «Посуда»	Учить детей определять целевое назначение посуды. Закреплять обобщающие понятие посуда. Формировать умение различать и называть предметы посуды: кухонной, столовой, чайной. Закреплять знания о материале из которого она изготовлена	Выставка детского творчества.
12-16	2 неделя «Домашние животные и домашние птицы»	Расширять представление о птицах: голубях, воронах, синицах. Дать представление о снегире. Формировать умение узнавать пернатых по внешнему виду. Учить замечать, как птицы передвигаются, ходят, прыгают, летают, клюют корм. Формировать эмоциональную отзывчивость на общении с живыми существами. Формировать желание помогать птицам в зимний период.	Выставка семейного творчества «Кормушки для птиц» 8 февраля: День российской науки; 9 февраля: Международный день стоматолога
19-23	3 неделя «Дикие животные»	Знакомить детей с животным миром, развивать умения отгадывать загадки про животных, находить их изображения на картинках, правильно называть.	11 февраля: День зимних видов спорта в России 14 февраля: День святого Валентина, Международный

			день дарения книг Выставка детского творчества «Есть такая профессия – Родину защищать!», посвящённой Дню защитника Отечества
26-1	4 неделя «День защитника отечества»	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять тендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильным, смелым, стать защитником Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с богатырями.	19 февраля: Всемирный день защиты морских млекопитающих 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества Поздравление для пап и дедушек
Март 4-8	1 неделя «Времена года. Весна»	Расширять представления детей о признаках весны, знакомить с названиями весенних месяцев, характерными для них явлениями природы. Дать представления об изменениях, происходящих ранней весной в природе.	Выставка детских рисунков «Весна красна», посвященной Международному женскому дню
11-15	2 неделя «Мамин праздник»	Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желание помогать им, заботиться	8 марта: Международный женский день Праздник
18-22	3 неделя «Народная игрушка. Фольклор»	Расширять представление о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.	11 марта: Масленица Выставка детского творчества
25-29	4 неделя «Неделя детской книги»	Привлечь внимание к иллюстративным изданиям знакомых произведений. Рассказать о том, как важны в книге рисунки.	19 марта: День моряка-подводника Выставка книг. Привлечь родителей 27 марта: Всемирный день театра. Театрализованное представление.

Апрель 1-5	1 неделя «Неделя здоровья»	Уточнить назначения предметов личной гигиены, закреплять умения правильно пользоваться ими.	1 апреля – День смеха 2 апреля: Международный день детской книги День здоровья
8-12	2 неделя «Космос»	Формировать первичные представления о выдающихся людях страны. О профессии космонавт, о планетах солнечной системы, с первым космонавтом Ю.А. Гагариным. Расширять представление детей о Солнечной системе, о многообразии космоса (о звездах, о Луне, Солнечной системе и ее планетах,)	12 апреля: День космонавтики Выставка детского творчества
15-19	3 неделя «Одежда, обувь, головные уборы»	Познакомить с обобщающим понятием: одежда, обувь, головные уборы. Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам.	Изготовление дидактических игр «Одежда, обувь, головные уборы» 22 апреля: День Земли Выставка детских рисунков «Земля наш общий дом»
22-26	4 неделя «Насекомые»	Учить называть насекомых, дать элементарные сведения о некоторых насекомых	28 апреля: Вербное воскресенье 28 апреля: День работника скорой помощи 29 апреля: Международный день танца
29-3	5 неделя «Цветы весны»	Уточнить представление о первоцветах. Воспитывать бережное отношение к растениям.	1 мая: Праздник Весны и Труда 5 мая: пасха
Май 6-10	2 неделя «День Победы»	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны	9 мая: День Победы 10 мая: День матери Оформить папку с иллюстрациями
13-17	3 неделя «Мир вокруг нас. Опасные предметы. ОБЖ»	Формировать у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту. Закрепить знания детей о огне, как добром и злом, продолжать знакомить с нетрадиционными техниками рисования.	15 мая: Международный день семей Выставка творческих работ «Вся семья вместе, так и душа на месте», Коллективное панно «Аквариум», «Морские

			глубины».
20-24	4 неделя «Мой родной город»	День города, празднично украшенная улица, детский сад. Закрепить знания о названии улиц, на которых живут дети, достопримечательностях ближайшего окружения.	Конкурс художественного семейного творчества «Как прекрасен город наш»
27-31	5 неделя «Всемирный день театр»	Обучать детей элементам театрализованной деятельности (инсценировки) Учить детей использовать различные средства выразительности для передачи образов героев сказки. Развивать интерес к художественной литературе творческое воображение. Воспитывать артистические качества, умение действовать рядом со сверстниками.	28 мая: День пограничника Развлечение 1 июня: День защиты детей Театрализованное представление. Дистанционная фотовыставка «Счастье в детях!», посвящённой Всемирному дню ребёнка

Планирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулке
Месяц Сентябрь

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Целевые прогулки					
Наблюдения: -живая природа -неживая природа -эстетические -экологические	Наблюдение за сезонными изменениями в природе Цели: формировать представления об изменениях в природе (день стал короче, ночь длиннее); учить различать и характеризовать приметы ранней осени, узнавать их в стихотворениях; воспитывать любовь к природе	Наблюдение за цветником Цель: формировать представления детей о том, что цветы — живые, они растут и изменяются.	Наблюдение за вороной Цели: расширять знания о вороне; воспитывать любознательность и интерес к жизни птиц.	Наблюдение за погодой Цель: закреплять знания о сезонных изменениях в жизни растений.	Наблюдение за воробьем Цели: углублять знания об особенностях внешнего вида воробья, жизненных проявлений; активизировать внимание и память детей.

Элементарное детское экспериментирование	Состояние почвы в зависимости от температуры Цель: Выявить зависимость почвы от погодных условий		Тяжёлая-лёгкая Цель: выявить зависимость тяжести почвы от погодных условий.	Свойства мокрых и сухих веществ. Цель: Знакомить детей со свойствами мокрых и сухих песка, почвы.	
Трудовая деятельность	Уборка мусора на участке Цель: воспитывать стремление к труду.		Сбор семян цветов. Цель: развивать желание выполнять работу дружно. Цель: развивать желание выполнять работу дружно.		Сбор цветов в коробочки. Цель: учить различать зрелые семена от незрелых.
Игровая деятельность (все виды игр)	Подвижные игры: «Гуси», «Пастух и стадо». Цели: совершенствовать координацию движений; развивать ловкость, пространственную ориентировку.	Подвижные игры: «Утята», «Птицы и дождь», «Подбрось — поймай», «Найди, где спрятано». Цели: • упражнять в беге, лазании, прыжках; • воспитывать ловкость, быстроту.	Подвижные игры: «Птичка и кошка», «Цветные автомобили». Цель: учить двигаться врассыпную, не наталкиваясь друг на друга.	Подвижная игра: «Огуречик, огуречик». Цели: учить быстро выполнять действия по сигналу; улучшать координацию движений, умение придать броску силу	Подвижные игры «Найди себе пару». Цель: учить быстро двигаться по сигналу, меня направление движения. «Поймай мяч». Цели: продолжать закреплять навыки подбрасывания и ловли мяча двумя руками; воспитывать внимание и ловкость.
Индивидуальная работа	«Поймай мяч». Цель: развивать ловкость. Самостоятельные игры с выносным материалом.	«Собери игрушки». Цель: развивать внимательность	Развитие движений. Цель: закреплять умения прыгать на одной ноге (правой и левой).	«Кто дальше бросит?». Цель: развивать координацию движений, умение придавать силу броску.	Ходьба на носках. Цель: закреплять умение ходить с согласованным движением рук и ног.

Месяц Октябрь

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Целевые прогулки					
Наблюдения: -живая природа -неживая природа -эстетические -экологические	Наблюдение за березой Цели: продолжать знакомить с березой, выделяя характерные признаки и изменения, связанные с временем года; - воспитывать бережное отношение к дереву как живому объекту природы.	Наблюдение за погодой Цели: обращать внимание на то, как изменилась природа; учить сравнивать природные изменения; развивать наблюдательность.	Наблюдение за состоянием погоды Цели: формировать представление о природном явлении — тумане; учить наблюдению за сезонными явлениями; подмечать особенности этого явления, делать выводы.	Наблюдение за перелетными птицами Цели: расширять представления о перелетных птицах, об изменении жизни птиц осенью, когда наступают холода; воспитывать любовь и заботу о птицах.	Наблюдение за воробьями Цели: расширять знания о внешнем виде и повадках воробья; воспитывать внимание и наблюдательность.
Элементарное детское экспериментирование	Свойства вещества Цель: Формировать представление о твёрдых и жидких веществ.		Твёрдый-жидкий Цель: Продолжать формировать представление о твёрдых и жидких веществ.		Строительные свойства песка и почвы. Цель: Формировать представление о возможностях мокрых песка и почвы.
Трудовая деятельность	Уборка территории. Цель: приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями. Сгребание в кучи сухих опавших листьев.		Уборка мусора на участке. Цель: воспитывать желание трудиться сообща.		Предложить детям собрать песок в песочницу. Цель: прививать любовь к труду в коллективе.

Игровая деятельность (все виды игр)	Подвижные игры: «Зайцы и волк». Цели: • продолжать развивать двигательную активность детей; • приучать к самостоятельному выполнению правил.	Подвижные игры «Гуси-лебеди», «Догони». Цели: учить быстро, действовать по сигналу; воспитывать дружеские отношения.	Подвижные игры: «Кто быстрее», «Коршун и наседка». Цели: совершенствовать умение бегать, лазать, прыгать; развивать реакцию.	Подвижная игра «Собачка и воробей» Цели: закреплять знания о характерных движениях птиц; учить имитировать их по голосу.	«Цветные автомобили», «Зайцы и волк». Цель: упражнять в беге врассыпную, прыжках.
Индивидуальная работа	«Самый быстрый». Цель: упражнять в беге, выполняя задания на совершенствование умения ориентироваться в пространстве (меняя на бегу направление), в прыжках (подскок на двух ногах).	«Догони меня». Цель: учить бегать в нужном направлении.	«Изобрази настроение». Цель: учить пластичными движениями передавать внутренние ощущения.	Развитие движений. Цель: закреплять умение в бросании мяча друг другу снизу.	«Кто дальше бросит?». Цель: закреплять умение метать предмет на дальность.

Месяц Ноябрь

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Целевые прогулки					
Наблюдения: -живая природа -неживая природа -эстетические -экологические	Наблюдение за погодой Цели: продолжать формировать представления о сезонных изменениях; развивать наблюдательность, учить анализировать, делать выводы.	Наблюдение за птицами Цель: уточнить представление о наличии лап у птиц и их функции.	Наблюдение за рябиной Цель: закреплять знания о том, какую пользу приносит рябина зверям и птицам в холодное время года.	Наблюдение за трудом дворника Цели: продолжать наблюдение за работой дворника; способствовать развитию речи за счет обогащения словарного запаса; воспитывать интерес и	Наблюдение за сорокой Цель: обогащать знания о жизни птиц ранней осенью.

				уважение к работе дворника; прививать любовь к природе, бережное и заботливое отношение к окружающей среде.	
Элементарное детское экспериментирование	Свойства песка. Цель: Продолжать знакомить детей со свойствами.		Тяжёлый-лёгкий. Цель: Выявить зависимость тяжести песка от погодных условий.		Первые заморозки. Цель: Выяснить зависимость состояния воды от температуры воздуха.
Трудовая деятельность	Сбор осенних листьев. Цель: учить выполнять трудовые поручения с желанием.		Сбор камешков на участке. Цель: формировать умение замечать чистоту на участке.		Сбор мусора с участка в определенное место. Цель: учить детей работать граблями и метлой, видеть результат своего труда.
Игровая деятельность (все виды игр)	Подвижные игры «Лошадки», «Кот и мыши». Цель: учить бегать врассыпную, соблюдать равновесие.	Подвижные игры «Перелет птиц», «Брось и поймай». Цель: упражнять в подлезании, бросании и ловле мяча двумя руками.	Подвижные игры «Самолеты», «Воробушки и кот». Цели: учить быстро выполнять движения по сигналу воспитателя и бегать в указанном направлении; воспитывать дружелюбие.	Подвижные игры «Листопад», «Птички и дождик». Цели: поддерживать совместные игры детей; развивать умение взаимодействия с партнерами по игре; поощрять стремление отражать в	Подвижные игры «Птички и дождик». Цель: учить ориентироваться на площадке и бегать в разные стороны.

				игровой деятельности знания, полученные в ходе ознакомления с трудом дворника.	
Индивидуальная работа	Развитие движений. Цель: учить сохранять равновесие, стоя на одной ноге, руки на поясе.	Развитие движений. Цель: закреплять навыки в прыжках через два предмета.	«Попади в корзину». Цель: развивать меткость, глазомер.	Развитие движений. Цель: совершенствовать ориентацию в пространстве и времен; чувство равновесия, ритмичность, глазомер.	Развитие движений. Цель: учить бегать по кругу и останавливаться на сигнал.

Месяц Декабрь

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Целевые прогулки					
Наблюдения: -живая природа -неживая природа -эстетические -экологические	Наблюдение за синицей Цели: продолжать вызывать интерес к пернатым; знакомить с синицей, ее повадками, средой обитания, особенностями внешнего вида.	Наблюдение за погодой Цели: продолжать формировать представление о сезонном явлении — гололедице; развивать наблюдательность.	Наблюдение за машинами Цель: расширять знания о наземном транспорте (их классификация, назначение).	Наблюдение за березой и рябиной Цели: формировать знания о жизни растений зимой; воспитывать бережное отношение к природе.	Наблюдение за воздушным транспортом Цель: расширять знания о воздушном транспорте, его использовании и назначении.

Элементарное детское экспериментирование	Движение воздуха. Цель: Показать детям, что воздух движется.		Что в пакете? Цель: Выявить свойства воздуха.		Что в пакетах? Цель: Сравнить свойства воды и воздуха.
Трудовая деятельность	Очистка участка от снега. Цель: воспитывать желание коллективно облагораживать свой участок.		Расчистка снега с дорожек, скамеек. Цель: воспитывать желание помочь взрослым в уборке территории от снега.		Расчистка дорожек от снега. Цель: закреплять умение работать сообща, радоваться результате \ своего труда.
Игровая деятельность (все виды игр)	Подвижные игры «Мы — веселые ребята». Цели: повышать двигательную активность; быстро действовать по сигналу воспитателя. «Птички и кошка». Цель: учить «слетать» только по зову, бегать в пределах площадки, спрыгивать на обе ноги, легко сгибая их в коленях.	Подвижные игры «Кто выше?», «Найди меня». Цель: учить легко, прыгать, играть, строго соблюдая правила.	Подвижные игры: «Охотники и олени». Цель: согласовывать движения друг с другом. «Попади в цель». Цель: развивать глазомер.	Подвижные игры «Сбей кеглю». Цель: добиваться улучшений координации движений, умения придать силу броску.	Подвижные игры «У оленя дом большой». «Самолеты». Цель: закреплять умение соотносить движение с текстом. «Самолеты». Цель: развивать умение быстро действовать по сигналу, быстроту внимание.
Индивидуальная работа	Развитие движений. Цель: отрабатывать прыжки на двух ногах с продвижением вперед на расстояние 2—3 м.	«Белые снежинки». Цель: учить плавно, двигаться.	Метание в цель. Цель: закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании.	«Не наскочи». Развитие движений. Цель: закреплять навыки хорошего отталкивания и мягкого приземления.	Ходьба между линиями (10—15 см). Цель: развивать и совершенствовать двигательную активность.

Месяц Январь

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Целевые прогулки					
Наблюдения: -живая природа -неживая природа -эстетические -экологические	Наблюдение за птицами Цель: формировать желание детей заботиться о зимующих птицах (узнавать птицу, называть части ее тела).	Наблюдение за сорокой Цели: вызывать интерес к окружающему миру; учить узнавать птицу по оперению и звуку, который она издает (стрекотание), и описывать ее; обогащать словарный запас загадками о сороке; воспитывать заботливое отношение к птицам.	Наблюдение за ветром Цель: продолжать совершенствовать навыки в определении наличия и направления ветра.	Наблюдение за рябиной Цель: продолжать наблюдение за рябиной зимой, рассказать, как сберечь ее от сильных морозов.	Сравним живую и игрушечную ель Цель: показать детям главные особенности особености живого дерева.
Элементарное детское экспериментирование	Жидкое-твёрдое. Цель: Формировать представления об отвердевании веществ.		Опыт со льдом. Цель: Познакомить детей со свойствами льда.		Лёд легче воды. Цель: Подвести детей к пониманию, что лёд-это вода.
Трудовая деятельность	Постройка из снега столовой для птиц. Цель: учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь товарищу.		Стребание снега в определенное место для построек. Цели: учить выполнять задание хорошо; воспитывать положительное отношение к труду.		Коллективный труд на участке по уборке снега. Цель: закреплять умение пользоваться деревянной лопаткой.

Игровая деятельность (все виды игр)	Подвижная игра «Собачка и воробьи». Цель: продолжать учить бегать в разные стороны, ориентироваться в пространстве.	Подвижные игры «Мыши в кладовой». Цель: учить подползать, не задевая дугу, развивая при этом ловкость и сноровку. «Черное и белое». Цель: закреплять умение догонять убегающих по сигналу в заданном пространстве.	Подвижные игры «Ловишки», «Вороны и гнезда». Цель: учить бегать по всему участку, быстро реагируя на сигнал воспитателя.	Подвижные игры «Снежинки и ветер», «Найди Снегурочку». Цель: учить ходить по кругу, по сигналу воспитателя перемещаться в разных направлениях.	Подвижные игры «Цыплята», «Кто дальше бросит?». Цель: упражнять в прыжках на двух ногах, спрыгивании со скамейки, метании шишек, снежков на дальность.
Индивидуальная работа	Развитие движений. Цели: закреплять умение быстро бегать; развивать ловкость и силу броска	Развитие движений. Цель: тренировать в беге по узкой дорожке, с ускорением и замедлением темпа.	«Гонки на санках». Цель: учить, сидя на санках, передвигаться до флажка, отталкиваясь ногами.	Развитие движений. Цели: учить ориентироваться на участке; находить спрятанный предмет по словесному описанию.	«Воротики», «Цель: упражнять в ходьбе «змейкой», держась за руки;

Месяц Февраль

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Целевые прогулки					
Наблюдения: -живая природа -неживая природа -эстетические -экологические	Наблюдение за снегопадом Цель: закреплять знания о сезонном явлении — снегопаде.	Наблюдение за погодой Цель: учить замечать изменения в природе	Наблюдение за снежинками Цель: продолжать закреплять знания о снежинке, ее свойствах.	Наблюдение за трудом дворника Цели: продолжать знакомство с трудом дворника; формировать желание приходить на помощь окружающим; воспитывать чувство	Наблюдение за снежирами Цель: расширять знания и представления о внешнем виде и повадках снегирей.

				уважения к труду взрослых; способствовать развитию связной речи.	
Элементарное детское экспериментирование	Таяние снега. Цель: Продолжать знакомить детей со свойствами снега.		Можно ли пить талую воду? Цель: Показать, что самый чистый снег грязнее водопроводной воды.		Снег сохраняет тепло. Цель: Выяснить сохраняет ли снег тепло?
Трудовая деятельность	Сгребание снега на участке в определенное место; расчистка дорожки к крыльцу (коллективный труд). Цели: формировать ответственное отношение к труду; учить выполнять коллективные поручения.		Расчистка дорожек от снега. Цель: воспитывать положительное отношение к труду.		Расчистка кормушек от снега, кормление птиц. Цель: воспитывать положительное отношение к труду.
Игровая деятельность (все виды игр)	Подвижные игры «Дед Мороз», «Снег кружится». Цели: прививать умение выполнять характерные движения; продолжать учить соотносить собственные действия с действиями участников игры.	Подвижные игры «Снежная карусель», «Ловишки». Цели: учить быстро действовать по сигналу воспитателя; развивать внимание, быстроту бега.	Подвижные игры «Метелица», «Скок-подскок». Цель: учить бегать друг за другом, не натываясь на предметы, между валами, снежными постройками, уметь быстро действовать по сигналу воспитателя.	Подвижные игры «Дед Мороз», «На елку». Цели: тренировать в умении свободно бегать, не наталкиваясь друг на друга; быстро действовать по сигналу воспитателя; повесить эмоциональный настрой детей.	Подвижные игры «Перелет птиц», «Зайцы и волк». Цель: упражнять в лазанье, спрыгивании с лестницы, беге.

Индивидуальная работа	«Попади в цель». Цель: развивать меткость, глазомер.	«Самым ловким окажись!». Цель: продолжать развивать ловкость, выносливость.	«Кто дальше?». Цели: учить прыгать в длину с места и с разбега; развивать силу прыжка.	Развитие движений. Цель: способствовать развитию двигательных навыков (бег, прыжки, кидание снежков в цель).	Прыжки вверх с места. Развитие движений. Цель: способствовать развитию двигательных навыков (бег, прыжки, кидание снежков в цель).
-----------------------	---	--	---	---	--

Месяц Март

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Целевые прогулки					
Наблюдения: -живая природа -неживая природа -эстетические -экологические	Наблюдение за голубями Цели: расширять знания о внешнем виде птиц, их повадках и среде обитания; формировать реальные представления о жизни птиц.	Наблюдение за почками тополя Цели: продолжать знакомство с деревьями на участке; формировать представления о том, что почка — домик для листочка.	Наблюдение за трудом шофера Цели: продолжать знакомство с работой шофера, названиями частей машины; воспитывать уважение к труду взрослых.	Наблюдение за трудом дворника Цели: формировать готовность прийти на помощь, способность оценить результаты труда; воспитывать уважение к людям труда; развивать речь, повышать словарный запас (название и предназначение рабочего инвентаря дворника).	Наблюдение за птицами на участке детского сада Цели: учить узнавать и различать птиц по оперению, размеру, голосу; развивать наблюдательность, память; воспитывать доброжелательное отношение к птицам.

<p>Элементарное детское экспериментирование</p>	<p>Изготовление цветных льдинок. Цель: Познакомить детей с тем, что вода замерзает на холоде и воде растворяет краска.</p>		<p>Защитные свойства снега. Цель: Выяснить, защищает ли снег предметы от ветра?</p>		<p>Свойства солнечных лучей. Цель: Выяснить, как солнечные лучи влияют на мокрые предметы.</p>
<p>Трудовая деятельность</p>	<p>Коллективная очистка участка от остатков снега и мусора. Цель: приучать к чистоте и порядку на участке.</p>		<p>Уборка участка детского сада от мусора. Цели: формировать ответственное отношение к заданию; поощрять инициативу в оказании помощи друг другу, взрослым.</p>		<p>Вскапывание песка в песочнице. Цель: воспитывать положительное отношение к труду; ответственность при выполнении поручений.</p>
<p>Игровая деятельность (все виды игр)</p>	<p>Подвижные игры «Догони голубя». Цель: совершенствовать ловкость, быстроту (бежать по сигналу, не оглядываясь назад). «Совушка». Цель: учить начинать движение по сигналу, при ускорении темпа делать более частые шаги, энергичные движения рук.</p>	<p>Подвижные игры «У медведя во бору». Цель: закреплять умение быстро двигаться по сигналу. «Подбрось — поймай». Цель: совершенствовать движения.</p>	<p>Подвижные игры «Мы — шоферы», «Воробушки и автомобиль». Цели: развивать пространственную ориентировку; воспитывать самостоятельность в организации игры.</p>	<p>Подвижные игры: «Веселый воробей», «Солнечные зайчики». Цели: формировать умение соблюдать правила игры; воспитывать самостоятельность.</p>	<p>«Цветные автомобили». Цели: учить соблюдать правила игры; по сигналу воспитателя бегать в любом направлении, не наталкиваясь, друг на друга; различать цвета. «Салки в кругу». Цели: учить быстро действовать по сигналу воспитателя; - закреплять навыки движения приставными шагами в разные стороны; - воспитывать уважение друг к другу.</p>

Индивидуальная работа	Развитие движений. Цель: упражнять в подскоках на месте с поворотами направо, налево, вокруг себя.	Улучшение техники ходьбы по бревну. Цель: закреплять навыки равновесия в ходьбе по бревну.	Развитие движений. Цель: совершенствовать ориентацию в пространстве, чувство равновесия.	«Добеги до флажка». Развитие движений. Цель: развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки (перелезть, подползть, приземляться в прыжках и т.д.).	Прыжки вверх с места. Цель: развивать прыгучесть, умение концентрировать мышечные усилия, сочетая силу с быстротой.
-----------------------	---	---	---	---	--

Месяц Апрель

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Целевые прогулки					
Наблюдения: -живая природа -неживая природа -эстетические -экологические	Наблюдение за птицами Цель: формировать желание заботиться о птицах; учить и называть птиц и части тела; упражнять в умении находить отличие и схожесть у птиц.	Наблюдение за сорокой Цели: расширять представления о весне и поведении птиц в это время года; обогащать знания новыми словами, понятиями.	Наблюдение за погодой Цель: закреплять знания о сезонных изменениях в природе.	Наблюдение за ивой Цели: познакомить с характерными особенностями ивы; научить отличать иву от других деревьев и кустарников.	Наблюдение за проклюнувшимися почками березы Цель: знакомство с третьей победой весны над зимой — весной лесной.
Элементарное детское экспериментирование	Как «вытолкнуть» воду? Цель: Выяснить, как изменяется уровень воды от брошенного в неё предмета.		Сухо-мокро. Цель: Выяснить, как впитывают влагу разные ткани.		Воздух работает. Цель: Выяснить, может ли воздух двигать предметы?
Трудовая деятельность	Расчистка дорожек от мусора. Цели: учить работать лопаткой; воспитывать любовь к труду.		Трудовая деятельность: Сбор на участке сухих листьев, веток, погрузка их на носилки. Цели: приучать к чистоте и порядку; вызывать желание трудиться в		Уборка мусора на участке. Цели: развивать умение работать сообща, подчиняя свои интересы

			коллективе, доводить начатое дело до конца.		общей цели; воспитывать чувство ответственности.
Игровая деятельность (все виды игр)	Подвижные игры «Ворона и воробей». Цели: продолжать учить ориентировке в пространстве, развивать умение не наталкиваться друг на друга; вслушиваться в команду воспитателя; воспитывать дружеские взаимоотношения. «Мыши водят хоровод». Цели: упражнять в выполнении движений; воспитывать интерес к игре.	Подвижные игры «Птички раз! Птички два!». Цель: упражнять в умении согласовывать движения с текстом. «Раздувайся, мой шар!». Цели: учить выполнять разнообразные движения, образуя круг; упражнять детей в произношении звука [ш].	Подвижные игры: «Перелет птиц». Цель: учить быстро выполнять действия по сигналу воспитателя.	Подвижные игры «По ровненькой дорожке». Цель: учить ходить по невысокому буму, прыгивать, сгибая ноги в коленях. «Бегите ко мне». Цель: учить бегать, не наталкиваясь друг на друга, быстро действовать по сигналу воспитателя.	Подвижные игры: «Добеги и прыгни». Цель: добиваться хорошей техники прыжка при отталкивании. «Кто скорее добежит по дорожке?». Цель: продолжать развивать пространственную ориентировку.
Индивидуальная работа	«Добеги до флажка». Цель: развивать быстроту бега	Развитие движений. Цель: закреплять умение быстро бегать по сигналу воспитателя в разные стороны.	Развитие движений. Цель: закреплять умение ходить размашистыми шагами, перепрыгивать через препятствия.	Бросание мяча вверх (свободно, ненпряженными мягкими движениями кисти). Цель: развивать ловкость, выносливость.	Бросание предметов в цель. Цель: закреплять навыки бросания предметов в цель одной рукой.

Месяц Май

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Целевые прогулки					

Наблюдения: -живая природа -неживая природа -эстетические -экологические	Сравнение ели с сосной Цель: уточнить знания о хвойных деревьях, их сходстве и различии (сосна, как и ель, зеленая всегда, у нее тоже есть иголки, только длиннее, веточки только наверху).	Наблюдение за цветником Цели: закреплять знания о цветнике; воспитывать желание ухаживать за клумбой, подготовить ее к посадке рассады цветов.	Наблюдение за рябиной Цели: закреплять знания о строении дерева; формировать представление об изменении природы в мае.	Наблюдение за ветром Цели: - продолжать закреплять представления о погодных изменениях; - формировать понятия о ветре, его свойствах; - учить определять направление ветра.	Наблюдение за цветником Цели: закреплять умение ухаживать за растениями, поливать их, пропалывать, видеть различие между ними; воспитывать чувство красоты.
Элементарное детское экспериментирование	Могут ли менять форму твёрдые предметы? Цель: Выяснить, могут ли камни менять форму.	Свет повсюду. Цель: Показать детям, что источник света может быть природным и искусственным.		Свет и тень. Цель: Познакомить детей с образованием тени.	
Трудовая деятельность	Уборка территории. Цели: воспитывать трудолюбие; учить помогать друг другу.	Коллективный труд. Уборка с участка старых листьев, травы, подметание дорожек. ель: формировать желание трудиться, умение выполнять основные трудовые процессы.		Приведение в порядок цветников, взрыхление земли, посадка рассады. Цель: учить трудиться сообща.	
Игровая деятельность (все виды игр)	Подвижные игры «Воробушки», «Поезд». Цель: упражнять детей в ходьбе по скамейке, в беге врассыпную.	Подвижные игры «Спящая лиса», «Покажи мяч». «Спящая лиса», «Покажи мяч». Цель: упражнять в беге, подбрасывании и ловле мяча.	Подвижные игры «Кролики», «Наседка и цыплята». Цель: учить прыгать на двух ногах по всей площадке, приседать по сигналу, находить свое место.	Подвижные игры «Быстрее ветра», «Кто выше?». Цели: развивать быстроту бега; учить прыгать легко.	Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Самолеты». Цель: упражнять в подлезании, беге, не сталкиваясь друг с другом, быстро действовать по сигналу воспитателя.

Индивидуальная работа	«Кто быстрее добежит?», «По камушкам». Цель: упражнять в беге, равновесии в ходьбе по «камушкам» (кирпичики), умении быстро действовать по сигналу.	«Перелет птиц». Цель: учить быстро действовать по сигналу воспитателя; двигаться в определенном направлении.	Пробежать «змейкой» между кеглями, расставленными в ряд; пробежать по бревну, неся на голове мешочек с песком. Цели: учить не задевать кегли, пробегая между ними; развивать быстроту, ловкость, равновесие	«Прыгни дальше». Цели: учить прыгать в длину с разбега.	«Кто попадет?», «Обезьянки». Цели: упражнять в метании левой и правой рукой; учить лазанию по гимнастической стенке.
-----------------------	--	---	--	--	---

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фотовыставка «Я с родителями в саду, на огороде» 2. Выставки детских поделок из природного материала «Волшебница Осень!» 3. Знакомство с профессиями. Пригласить родителей рассказать про свою профессию 4. «Как беречь здоровье» 5. Благоустройство территории для прогулок 6. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 7. «Что надо знать о своём ребёнке». 	<p>Выставка совместного творчества Выставка совместного творчества</p> <p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>Субботник</p> <p>Беседа</p> <p>Консультация Консультация</p>
---------	---	--

	8. Памятка для родителей «Роль семьи в воспитании ребенка»	
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. День исполнения желаний «Письма детям» 2. Выставка семейного творчества «Светофор» 3. Видеопоздравление для мам 4. «Одежда детей в группе». 5. «Как провести выходной день с ребёнком?». 6. Роль дидактической игры в семье и детском саду 7. Памятка для родителей «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». 8. Мероприятие для детей и родителей «Хоровод дружбы» 	<p>Знакомство с семейными традициями Выставка совместного творчества Оформление поздравлений мамам Консультации Консультация</p> <p>Консультация</p> <p>Консультация</p>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Международный день художника. Выставка семейного художественного творчества «Зимняя сказка». 2. Конкурс рисунков «Мы – пешеходы» 3. Выставка поделок «Новогодние чудеса» 4. Новогодний утренник 5. Игрушки самоделки, детские новогодние костюмы 6. Основы безопасности жизни в зимний период 	<p>Выставка совместного творчества</p> <p>Выставка совместного творчества Выставка совместного творчества Праздник Наглядно-информационные.</p> <p>Консультации</p> <p>Консультация</p> <p>Беседа</p>

	<p>7. «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</p> <p>8. «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</p> <p>9. Памятка для родителей «Кодекс здоровья».</p> <p>10. Зимнее развлечение «Зимние забавы» с участием родителей.</p> <p>11. Анкетирование родителей «Условия здорового образа жизни в семье».</p> <p>12. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».</p>	<p>Беседа</p> <p>Опрос</p> <p>Папка передвижка</p>
Январь	<p>1. Зимнее развлечение «Зимние забавы»</p> <p>2. «Зимующие птицы». Помощь в изготовлении украшения группы снегирями. Подготовка снегирей из бумаги для оформления группы</p> <p>3. «Одежда детей в группе и на улице»</p> <p>4. «Самостоятельность ребёнка. Её границы».</p> <p>5. «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>6. «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».</p>	<p>Семейное развлечение</p> <p>Совместное творчество</p> <p>Консультации</p> <p>Консультация</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Консультация</p>
Февраль	<p>1. «Кормушки для птиц»</p> <p>2. Видеопоздравление для пап и дедушек</p> <p>3. Индивидуальные беседы с папами «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».</p>	<p>Выставка совместного творчества</p> <p>Семейный спортивный досуг</p> <p>Беседа</p> <p>Беседа</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 4. «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей». 5. Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье». 6. Выставка рисунков «Есть такая профессия- Родину защищать»! 	Папка передвижка
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка книг. 2. «Вся семья вместе, так и душа на месте» 3. Подготовка атрибутов к музыкальному празднику, детские костюмы 4. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!». 5. «осторожно – красный свет». 6. «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». 7. Выставка детских рисунков «Весна красна» 8. Фотовыставка «Юные исследователя» 	<p>Стенд Выставка совместного творчества Музыкальный досуг</p> <p>Папка – передвижка</p> <p>Консультация Консультация</p> <p>Выставка совместного творчества Выставка совместного творчества</p>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Благоустройство территории для прогулок 2. «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». 3. «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях». 4. Памятка для родителей «Как измерить талант?». 	<p>Субботник</p> <p>Беседа</p> <p>Консультация</p> <p>Консультация Консультация</p>

	<p>5. «Развитие творческих способностей ребенка».</p> <p>6. Памятка для родителей «Пойте ребенку песни».</p> <p>7. Выставка детских рисунков «Земля наш общий дом»</p>	Консультация
Май	<p>1. Конкурс художественного семейного творчества «Как прекрасен город наш»</p> <p>2. Дистанционная фотовыставка «Счастье в детях!», посвящённой Всемирному дню ребёнка</p> <p>3. Беседа о правильном поведении ребёнка за столом</p> <p>4. Консультация «Увезите ребенка в даль светлую».</p> <p>5. Памятка для родителей «Изобразительная деятельность дошкольников».</p> <p>6. «Как сделать путешествие в автомобиле интересным? Поиграйте с малышом!».</p> <p>7. «Роль совместного летнего отдыха родителей и детей»</p> <p>8. «Все о компьютерных играх».</p> <p>9. Выставка творческих работ «Вся семья вместе, так и душа на месте»</p> <p>10. Итоговое родительское собрание</p>	<p>Выставка совместного творчества</p> <p>Выставка совместного творчества</p> <p>Беседа</p> <p>Консультация</p> <p>Консультация</p> <p>Консультация</p> <p>Консультация</p> <p>Консультация</p> <p>Консультация</p> <p>Родительское собрание</p>
Июнь	Мероприятия, посвященные празднованию Дня России "Души любимый уголок"	Праздник

2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность	<p>Содержание образовательных областей, относящихся к Региональному компоненту, реализуется в виде интегрированных комплексно- тематических проектов, социальных акций и пр.</p> <p>В Программе учтены удаленность детского сада от исторического центра города, контингент семей, проживающих в «поселках городского типа» и «спальных районов», подготовленность родителей, их национальный и языковой состав.</p> <p>Дети-дошкольники, проживающие в так называемых «спальных» районах, зачастую считают главной улицей города ближайший проспект. Они редко, а в некоторых семьях практически никогда, выезжают в исторический центр Санкт-Петербурга с целью увидеть и узнать свой родной город.</p>
Парциальная программа	<p>«Первые шаги» Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», «Паритет», 2005.</p>
Цель	<p>Программа содержит конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада, с четвертого года жизни.</p> <p><u>В средней группе появляются три основные цели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание любви к родному городу, гордость: я — петербуржец; - пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им; - формирование начальных знаний о родном городе.
Задачи	<p>Программа содержит конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада, с четвертого года жизни.</p> <p><u>В средней группе задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Знакомство с мимическим выражением чувств – Знакомство с чертами характера – Воспитание умения сочувствовать, сопереживать. – Воспитание культуры общения – Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии) – Знакомство с центральной частью города, района (география, история, памятники) – Значение разных профессий и профессий родителей – Проявление заботы к жителям и к городу

Актуальность	<p><i>Парциальная Программа определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.</i></p> <p><i>Программа способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.</i></p>
Парциальная программа	<p>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2000.</p>
Цель	<ul style="list-style-type: none"> - расширить представление о жанрах устного народного творчества; - показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка; - воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.
Задачи	<p><u>Цель может быть достигнута при решении ряда задач:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - содействие атмосфере национального быта; - широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек; - учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры; - знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Физическое развитие 2. Познавательное развитие (окружающий мир)	1.Художественно эстетическое развитие (лепка/аппликация) 2.Художественно эстетическое развитие (музыка)	1.Физическое развитие (бассейн) 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	1.Художественно эстетическое развитие (рисование) 2.Художественно эстетическое развитие (музыка)	1. Развитие речи 2. Физическое развитие

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

**Режим дня средней группы №1 «Растюшка»
на 2023-2024 учебный год
(холодный период: сентябрь-май)**

Режимные моменты	Средняя группа
Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, гигиенические процедуры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.35
Занятия, самостоятельная игровая деятельность детей, занятия со специалистами	8.35-10.05
Второй завтрак	10.05-10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка , самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.).	10.20-10.30 10.30-12.00
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы.	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.45
Подготовка к дневному сну, сон	12.45-15.15
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гигиенические процедуры, свободная игра	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Совместная организованная деятельность детей, занятия, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, занятия со специалистами, занятия доп. образования	16.00-17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Постепенный уход домой.	17.30-19.00

**Режим дня средней группы №1 «Растишка»
на 2023-2024 учебный год
(теплый период: июнь-август)**

Режимные моменты	Средняя группа
Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа (на улице)	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (на улице)	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	8.10-8.35
Занятия, самостоятельная игровая деятельность детей, занятия со специалистами	8.35-10.05
Второй завтрак	10.05-10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка , самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.).	10.20-10.30 10.30-12.00
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы.	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.45
Подготовка к дневному сну, сон	12.45-15.15
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гигиенические процедуры, свободная игра	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Совместная организованная деятельность детей, занятия, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, занятия со специалистами	16.00-17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка . Постепенный уход домой.	17.30-19.00

**Гибкий режим пребывания детей средней группы №1 «Растишка»
при неблагоприятных погодных условиях (сильный ветер, дождь, снег, t ниже -15С)**

Режимные моменты	Средняя группа
Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, гигиенические процедуры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.35
Занятия, самостоятельная игровая деятельность детей, занятия со специалистами	8.35-10.05
Второй завтрак	10.05-10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка , самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.).	10.20-10.30 10.30-12.00
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы.	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.45
Подготовка к дневному сну, сон	12.45-15.15
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гигиенические процедуры, свободная игра	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Совместная организованная деятельность детей, занятия, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, занятия со специалистами, занятия доп. образования	16.00-17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Постепенный уход домой.	17.30-19.00

Примечание:

При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

**Гибкий режим пребывания детей в средней группе №1 «Растишка»
на период карантина**

Режимные моменты	Средняя группа
Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, гигиенические процедуры	7.00-7.50
Утренняя гимнастика	7.50-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.25
Занятия, самостоятельная игровая деятельность детей, занятия со специалистами	8.25-9.25
Второй завтрак	9.25-9.35
Подготовка к прогулке. Прогулка , самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.).	9.35-10.00 10.00-11.00
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы.	11.00-11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гигиенические процедуры, свободная игра	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.45
Совместная организованная деятельность детей, занятия, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, занятия со специалистами, занятия доп. образования	15.45-16.45
Подготовка к прогулке. Прогулка . Постепенный уход домой.	16.45-17.00 17.00-19.00

**Щадящий режим пребывания детей в средней группе № 1 «Растишка»
для детей III-IV группы здоровья и перенесших заболевание**

Режимные моменты	Средняя группа
Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, гигиенические процедуры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.35
Занятия, самостоятельная игровая деятельность детей, занятия со специалистами	8.35-10.05
Второй завтрак	10.05-10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка , самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.).	10.20-10.30 10.30-12.00
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы.	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.45
Подготовка к дневному сну, сон	12.45-15.15
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гигиенические процедуры, свободная игра	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Совместная организованная деятельность детей, занятия, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, занятия со специалистами, занятия доп. образования	16.00-17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Постепенный уход домой.	17.30-19.00

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Формы двигательной активности	Понедельник (мин.)	Вторник (мин.)	Среда (мин.)	Четверг (мин.)	Пятница (мин.)
Утренняя, бодрящая гимнастика	8-10 мин, 5-6 мин	8-10 мин, 5-6 мин	8-10 мин, 5-6 мин	8-10 мин, 5-6 мин	8-10 мин, 5-6 мин
Занятие «Физическая культура»	20 мин		20 мин		20 мин
Занятие «Музыка»		20 мин		20 мин	
Физ. минутка, Пальчиковая гимнастика	6 мин,	6 мин,	6 мин,	6 мин,	6 мин,
Индивидуальная работа по развитию движений		на прогулке 5-10 мин.		на прогулке 5-10 мин.	
Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня)	Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.	Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.	Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.	Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.	Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.
Прогулка (подвижные и спортивные игры, физические упражнения) 1-я и 2-я половина дня	20 мин, 20 мин	20 мин, 20 мин	20 мин, 20 мин	20 мин, 20 мин	20 мин, 20 мин
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ	1 час 22 мин	1 час 32 мин	1 час 22 мин	1 час 32 мин	1 час 22 мин
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ НЕДЕЛИ	6 часов 10 мин	7 часов	6 часов 10 мин	7 часов	6 часов 10 мин
Музыкальный досуг	3 раза в год до 45 мин				

Спортивные праздники и развлечения	2 раза в год до 45 мин.				
Спортивные досуги	1 раз в месяц 20 мин				
День здоровья	1 раз в год до 45 мин				

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	Игровое пространство Центры игровой активности	Дидактический развивающий материал в картинках «Моя Родина – Россия»; этно-календарь; игра-лото «Наши поступки»; дидактические игры по ПДД и ОБЖ. Функциональное панно «Внимание, дорога!» Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин», «Доктор», «Транспорт»	В течении года
Познавательное развитие	Центр познавательной активности Игровое пространство	Демонстрационный материал (предметные и сюжетные картинки) по темам. Дидактические, развивающие, интеллектуальные игры. Счётный материал на магните. Познавательная литература, детские иллюстрированные энциклопедии	В течении года
Речевое развитие	Игровое пространство Уголок речевого развития	Демонстрационный материал по развитию связной речи (серии сюжетных картин). Иллюстрации художников. Борисенко М.Г. Лукина Н.А. «Грамматика в картинках». Картотека игр и упражнений со звучащим словом; пальчиковых игр; логоритмических упражнений. Дидактические, развивающие, настольно-печатные игры. Детская художественная литература	В течении года

Художественно-эстетическое развитие	Центр творческой активности	Иллюстрации художников (пейзаж, натюрморт, портрет); иллюстрации «Русская народная игрушка», «Народные промыслы», «Народные костюмы», «Элементы орнаментов», «Элементы кружев». Дидактические игры «Ярмарка», «Русские узоры», «Народные промыслы», «Составь пейзаж»	В течении года
Физическое развитие	Центр физической активности	Физкультурный уголок, спортивные атрибуты по возрасту; иллюстрации видов спорта; пиктограммы; дидактические игры; картотека различных видов игр; атрибуты к играм; комплексы утренних, бодрящих гимнастик, физкультминуток. Игры по различным видам спорта. Иллюстрации «Если хочешь быть здоров»; энциклопедия «Я-человек»	В течении года

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Средняя группа) 2013</p> <p>Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий 2008</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.:2015</p> <p>Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Познавательное развитие	<p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 1, 2 – М.: Ювента, 2014</p> <p>Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 4 до 5 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного</p>

	<p>возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</p> <p>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2020</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Речевое развитие	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 4 – 5 лет. Средняя группа. М.: ТЦ Сфера, 2021</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021</p> <p>Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практ. пособие для воспитателей ДОУ / авт.-сост. А. В. Аджи. – Воронеж. 2008</p> <p>Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель, 2012</p> <p>Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. – Волгоград: Учитель.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. М.: Карапуз, 2009</p> <p>Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М. : ТЦ Сфера, 2017 (Образовательные программы ДОО)</p> <p>Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4 – 5 лет. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа. – 2-е изд., испр. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
--	---

	<p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2006</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010</p> <p>Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021</p>
Физическое развитие	<p>Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Дополнительное	<p>Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа /авт.- З. А. Ефанова, А. В. Елоева, О.В. Богданова. Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа / авт.-сост. Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. – Изд. 2-е. Волгоград: Учитель, 2013</p> <p>Планирование образовательной деятельности в ДОО. Средняя группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.</p>
Педагогическая диагностика	

3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Цифры, форма, цветы, 2. Математические пазлы, 3. Игра-ассоциация «Распорядок дня», 4. Математическое лото,
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Календарь природы, 2. плакат с изображением явлений природы, 3. уголок труда, 4. фартуки, 5. налокотники, 6. тапы, 7. губки, 8. тряпочки, 9. лейки, 10. распылитель.
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	
	<p>Кукольная мебель:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. стол, 2. стулья, 3. кровать, 4. диванчик, 5. кухонная плита, 6. шкафчик, 7. мебели для кукол среднего размера, 8. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), 9. набор кухонной и столовой посуды, 10. Комплект кукольных постельных принадлежностей, 11. Куклы крупные и средние, 12. Кукольная коляска, 13. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», 14. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка и др., 15. Муляжи фруктов и овощей, 16. Набор продуктов, 17. Телефон, 18. Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике, 19. Набор инструментов парикмахера в чемоданчике, 20. Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами, 21. Комплект элементов костюма для театрализованной деятельности
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Крупный строительный конструктор, 2. Средний строительный конструктор, 3. Мелкий пластмассовый конструктор, 4. Тематический строительный набор: город, замок (крепость),

	<p>5.Конструкторы типа «Лего»,</p> <p>6.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек,</p> <p>7.«Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины, грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты, ракета-робот (трансформер),</p> <p>8.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</p>
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
	<p>1. пальчиковый театр (репка; кот, петух и лиса),</p> <p>2. Кукольный театр (Колобок; теремок; три медведя),</p> <p>3. настольный театр с использованием игрушек с киндер-сюрприза,</p> <p>4. бумажные шапочки для игр драматизаций,</p> <p>5.бумажные маски зверей,</p> <p>6.шапки зверей</p>
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
	<p>1. бусинки, пуговицы,</p> <p>2. пластиковые бутылки разного размера,</p> <p>3. веревки, шнурки нитки,</p> <p>4. камешки разного размера,</p> <p>5. пробки, баночки от киндер-сюрприза,</p> <p>6. полиэтиленовые пакеты,</p> <p>7. семена бобов, фасоли, гороха, косточки (плодовых деревьев), скорлупа орехов,</p> <p>8. вода, краски,</p> <p>9. бумага разных сортов, ткань,</p> <p>10. песочные часы,</p> <p>11. ложки одноразовые, набор мерных ложек,</p> <p>12. лупа,</p> <p>13. микроскоп,</p> <p>14. трубочки,</p> <p>15. пипетки</p>
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
	<p>1.Карандаши,</p> <p>2.краски (акварель, гуашь),</p> <p>3.Альбомы,</p> <p>4.раскраски,</p> <p>5.трафареты,</p> <p>6.пластилин,</p> <p>7.восковые мелки,</p> <p>8. Доска для работы с пластилином,</p> <p>10. стеки,</p> <p>11.фломастеры,</p> <p>12.стаканчики для воды,</p> <p>13.Кисти,</p> <p>14.куклы: Дымка, Матрешка, Русская баба,</p> <p>15.бумага цветная,</p> <p>16.картон,</p> <p>17. Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш),</p>

	18. Безопасные ножницы, 19. Точилка для карандашей, 20. Мольберт
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
	1. Барабан, 2. бубен, 3. дудка, 4. гитара, 5. маракасы, 6. колокольчики, 7. погремушка, 8. микрофон, 9. магнитофон, 10. деревянные ложки, 11. Набор шумовых музыкальных инструментов
Пособия по развитию речи	
	сенсорно-моторный уголок 1. Собери солнышко (кнопки), 2. Собери цветок (пуговицы), 3. Собери снеговика (пуговицы), 4. Собери домик (пуговицы), 5. Собери дерево (пуговицы, липучки), 6. Шнуровка, 7. Массажные коврики
Игры и пособия по безопасности	
	1. светофоры разной формы, 2. дорожные знаки, 3. мелкий транспорт, 4. настольные игры
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
	1. Стенд с портретом президентом, 2. флаг, 3. герб, 4. глобус, 5. книги тематические, 6. открытки.
Центр физического развития:	
	1. Обруч пластмассовый средний, 2. Палка гимнастическая, 3. Мешочки для метания, 4. Кольцеброс с кольцами, 5. Мячи резиновые (комплект), 6. Комплект разноцветных кеглей, 7. гантели, 8. Скакалка детская, 9. Массажный коврик.
Дополнительные пособия	
	Комплект игр и игрушек для улицы:

	1. ведра, 2. лопатки, 3. совки, 4. формочки, 5. грабли, 6. песочная мельница, 7. скакалки, 8. каталки машинки и другое.
Электронная техника	
1.	музыкальная колонка
2.	Фен 2 шт
3.	ламинатор

4. Приложения

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».	
Русские народные сказки.	«Гуси-лебеди»	обраб. М.А. Булатова
	«Коза-дереза»	
	«Лисичка-сестричка и волк»	
	«Смоляной бычок»	
	«Снегурочка»	
	«Жихарка»	обраб. И. Карнауховой
	«Заяц-хвоста»	обраб. А.Н. Толстого
	«Зимовье»	обраб. И. Соколова-Микитова
	«Петушок и бобовое зернышко»	обраб. О. Капицы
	«Лиса-лапотница»	обраб. В. Даля

Фольклор народов мира.		
Песенки.	«Утятя», франц.,	обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус
	«Пальцы»	пер. с нем. Л. Яхина
	«Песня моряка» норвежск. нар. песенка	обраб. Ю. Вронского
	«Барабек», англ.	обраб. К. Чуковского
	«Шалтай-Болтай», англ.	обраб. С. Маршака
Сказки.	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм	пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака
	«Два жадных медвежонка», венгер. сказка	обраб. А. Красновой и В. Важдева
	«Колосок», укр. нар. сказка	обраб. С. Могилевской
	«Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро	пер. с франц. Т. Габбе
	«Три поросенка»	пер. с англ. С. Михалкова
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Первый снег»	Аким Я.Л.
	«Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору)	Александрова З.Н.
	«Росинка»	Бальмонт К.Д.
	«Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору)	Барто А.Л.
	«Искалочка»	Берестов В.Д.
	«Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору)	Благинина Е.А.
	«Колыбельная»	Брюсов В.Я.
	«Листопад» (отрывок)	Бунин И.А.
	«Колыбельная для бабушки»	Гамазкова И.
	«Очень-очень вкусный пирог»	Гернет Н. и Хармс Д.
	«Поет зима – аукает...»	Есенин С.А.
	«Волчок», «Кискино горе» (по выбору)	Заходер Б.В.
	«Сорок сорок»	Кушак Ю.Н.
	«Розовые очки»	Лукашина М.
	«Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»,	Маршак С.Я.

	«Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору)	
	«Она умеет превращаться»	Матвеева Н.
	«Что такое хорошо и что такое плохо?»	Маяковский В.В.
	«А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору)	Михалков С.В.
	«Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору)	Мориц Ю.П.
	«Добежали до вечера»	Мошкова Э.Э.
	«Невероятно длинная история про таксу»	Орлова А.
	«Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Садовник»	Сапгир Г.В.
	«Похвалили»	Серова Е.
	«На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору)	Сеф Р.С.
	«Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору);	Токмакова И.П.
	«Колокольчики мои»	Толстой А.К.
	«Выбрал папа ёлочку»	Усачев А.
	«Разгром»	Успенский Э.Н.
	«Мама! Глянь-ка из окошка...»	Фет А.А.
	«Очень страшная история», «Игра» (по выбору)	Хармс Д.И.
	«Приставалка»	Черный С.
	«Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору)	Чуковский К.И.
Проза.	«Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору)	Абрамцева Н.К.
	«Как найти дорожку»	Берестов В.Д.
	«Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота»,	Бианки В.В.

	«Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору)	
	«Братишка»	Вересаев В.В.
	«Воинственный Жако»	Воронин С.А.
	«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»)	Воронкова Л.Ф.
	«Синий шалашик»	Дмитриев Ю.
	«Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору)	Драгунский В.Ю.
	«Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору)	Зоценко М.М.
	«Дед, баба и Алеша»	Коваль Ю.И.
	«Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору)	Козлов С.Г.
	«Заплата», «Затейники»	Носов Н.Н.
	«Ребята и утята», «Журка» (по выбору)	Пришвин М.М.
	«Кто прячется лучше всех?»	Сахарнов С.В.
	«Неслух»	Сладков Н.И.
	«Мышонок и карандаш»	Сутеев В.Г.
	«По пояс», «Все здесь» (по выбору)	Тайц Я.М.
	«Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Ласточка»	Ушинский К.Д.
	«В медвежий час»	Цыферов Г.М.
	«Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору)	Чарушин Е.И.
Литературные сказки.	«Воробьишко»	Горький М.
	«Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»	Мамин-Сибиряк Д.Н.
	«Что случилось с крокодилом»	Москвина М.Л.
	«Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»	Сеф Р.С.
	«Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору)	Чуковский К.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	Бжехва Я. «Клей»	пер. с польск. Б. Заходер

	«Про пана Трулялинского»	
	Грубин Ф. «Слезы»	пер. с чеш. Е. Солоновича
	Квитко Л.М. «Бабушкины руки»	пер. с евр. Т. Спендиаровой
	Райнис Я. «Наперегонки»	пер. с латыш. Л. Мезинова
	Тувим Ю. «Чудеса»	пер. с польск. В. Приходько
	«Овощи»	пер. с польск. С. Михалкова
Литературные сказки.	Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору)	пер. с венг. Г. Лейбутина
	Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме»	пер. М. Бородицкой
	Ивамура К. «14 лесных мышей»	пер. Е. Байбиковой
	Ингавес Г. «Мишка Бруно»	пер. О. Мязотс
	Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки»	пер. М. Аромштам
	Лангройтер Ю. «А дома лучше!»	пер. В. Фербикова
	Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками»	пер. с румынск. Д. Шполянской
	Пенн О. «Поцелуй в ладошке»	пер. Е. Сорокиной
	Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»)	пер. с итал. И. Константиновой
Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору)	пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько	
	Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа»	пер. Л. Затолокиной

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	"Ах ты, береза", рус. нар. песня	
	"Осенняя песенка"	муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева
	«Музыкальный ящик»	(из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова)
	«Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик»	муз. П. Чайковского
	«Итальянская полька»	муз. С. Рахманинова
	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия	
	«Мама»	муз. П. Чайковского
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки

	«Марш»	муз. С. Прокофьева.
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Путаница» – песня-шутка	муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского
	«Кукушечка», рус. нар. песня	обраб. И. Арсеева
	«Паучок» «Кисонька-мурысонька» рус. нар. песни	
	заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».	
Песни.	«Осень»	муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной
	«Санки»	муз. М. Красева, сл. О. Высотской
	«Зима прошла»	муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой
	«Подарок маме»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
	«Воробей»	муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова
	«Дождик»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
Музыкально-ритмические движения.		
Игровые упражнения.	«Пружинки» под рус. нар. мелодию	
	ходьба под «Марш»	муз. И. Беркович
	«Веселые мячики» (подпрыгивание и бег)	муз. М. Сатулиной
	«В садике» лиса и зайцы	под муз. А. Майкапара
	«Этюд» ходит медведь под	К. Черни
	«Полька»	муз. М. Глинки
	«Всадники»,	муз. В. Витлина
	«Петух»	муз. Т. Ломовой
	«Кукла»	муз. М. Старокадомского
	«Упражнения с цветами» под муз. «Вальса»	А. Жилина
Этюды-драматизации.	«Барабанщик»	муз. М. Красева
	«Танец осенних листочков»	муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой
	«Барабанщики»	муз. Д. Кабалевского и С. Левидова
	«Считалка» «Катилось яблоко»	муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски.	«Топ и хлоп»	муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой
	«Танец с ложками» под рус. нар. мелодию	

	новогодние хороводы	по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы.	«Снежинки»	муз. Т. Ломовой
	«Бусинки» под «Галоп»	И. Дунаевского.
Музыкальные игры.	«Курочка и петушок»	муз. Г. Фрида
	«Жмурки»	муз. Ф. Флотова
	«Медведь и заяц»	муз. В. Ребикова
	«Самолеты»	муз. М. Магиденко
	«Найди себе пару»	муз. Т. Ломовой
Игры с пением.	«Займи домик»	муз. М. Магиденко
	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой
	«Гуси, лебеди и волк»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова
Песенное творчество.	«Мы на луг ходили»	муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской
	«Как тебя зовут?»	
	«Что ты хочешь, кошечка?»	
	«Наша песенка простая»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Курочка-рябушечка»	муз. Г. Лобачева, сл. Народные
	«Лошадка»	муз. Н. Потоловского
	«Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей»	муз. Т. Ломовой
	«Ой, хмель мой, хмелек»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	«Кукла»	муз. М. Старокадомского
	«Медвежата»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Птицы и птенчики»	
	«Качели»	
Развитие ритмического слуха.	«Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»	
	«Сыграй, как я».	
Развитие тембрового и динамического слуха.	«Громко–тихо»	
	«Угадай, на чем играю»	
	«Узнай свой инструмент»	Определение жанра и развитие памяти
	«Что делает кукла?» «Узнай и спой песню по картинке»	

	«Музыкальный магазин»	
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей»	муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
	«Сорока-сорока»	рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».	В.В. Лебедев
Иллюстрации, репродукции картин	«Яблоки и листья»	И.Е. Репин
	«Снегурочка»	В.М. Васнецов
	«Девочка с куклой»	В.А. Тропинин
	«Весна пришла»	А.И. Бортников
	«Наводнение»	А.Н. Комаров
	«Сирень»	И.И. Левитан
	«Рябинка», «Малинка».	И.И. Машков