

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №108
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому
развитию детей Невского района Санкт-Петербурга

Принято
Педагогическим советом ГБДОУ д/с № 108
Протокол от «31» августа 2023 № 01

Утверждаю
Заведующий ГБДОУ д/с № 108
К. А. Пидаль-Росете
Приказ от «31» августа 2023 № 59



Рабочая программа
к Образовательной программе дошкольного образования
на 2023-2024 учебный год
Группа: вторая младшая №1 «Светлячок»
возраст обучающихся: от 3 до 4 лет
срок реализации: 1 год

Воспитатели:
Шарешик Екатерина Николаевна
Юлле Елена Викторовна

Санкт-Петербург
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка:.....	3
Цель	3
Задачи	3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
Нормативно-правовые документы.....	4
Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	6
Срок реализации рабочей программы.....	6
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	6
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	7
2. Содержательный раздел.....	9
2.1 Содержание образовательной деятельности	9
Социально-коммуникативное развитие.....	9
Познавательное развитие.....	12
Речевое развитие.....	15
Художественно-эстетическое развитие.....	19
Физическое развитие.....	25
2.2 Модель организации образовательного процесса	30
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	30
2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	36
2.4 Планирование образовательного процесса.....	37
Комплексно-тематическое планирование.....	37
Планирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулке.....	48
2.5 Формы взаимодействия с родителями.....	57
2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	60
3. Организационный раздел	62
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД.....	62
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе	63
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности	68
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	69
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	71
3.6 Материально-техническое оснащение программы	74
4. Приложения	76
Перечень художественной литературы.....	76
Перечень музыкальных произведений.....	78
Перечень произведений изобразительного искусства.....	80

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №108 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга (далее Программа) в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №108 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;• охрана и укрепление физического и психического

	<p>здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в

	<p>Российской Федерации»»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №108 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Невского района Санкт-Петербурга; • Устав ГБДОУ детского сада № 108 Невского района Санкт-Петербурга; • Локально-нормативные акты ГБДОУ детского сада №
--	---

	108 Невского района Санкт-Петербурга
Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	Характеристика воспитанников группы _____ на 2023-2024 учебный год: Общее количество детей – 31 человек 11 девочек 20 мальчиков
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2.	ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
3.	ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4.	ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5.	ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
6.	ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
7.	ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
8.	ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
9.	ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
10.	ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
11.	ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

12.	ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
13.	ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
14.	ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
15.	ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит

- наблюдение
- изучения продуктов деятельности детей
- несложные эксперименты
- беседы
- проблемная (диагностическая) ситуация.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие"	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь, май

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i> развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p>	<p>1) В сфере социальных отношений. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для</p>

	<p>возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>
<p>2) <i>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i> обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p>	<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>
<p>3) <i>в сфере трудового воспитания:</i> развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p>	<p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном</p>

	<p>выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>
<p><i>4) в области формирования основ безопасного поведения:</i> развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>4) В области формирования основ безопасного поведения.</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно</p>

	<p>сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
<i>Ценности</i>	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
Познавательное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их	1) <i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание,

<p>использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p>
	<p>2) <i>Математические представления:</i> педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления</p>

	<p>простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>
	<p><i>3) Окружающий мир:</i></p> <p>педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p>
	<p><i>4) Природа:</i></p> <p>педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях,</p>

	кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) Формирование словаря:</i> обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия</p>	<p><i>1) Формирование словаря:</i> обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия</p>

предметов ближайшего окружения.	предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы
<p>2) <i>Звуковая культура речи:</i> продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p>2) Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>
<p>3) <i>Грамматический строй речи:</i> продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>
4) <i>Связная речь:</i>	4) Связная речь:

<p>продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<p>педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p>
<p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>
<p>б) <i>Интерес к художественной литературе:</i> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p>	<p>Приложение № 1 «Перечень художественной литературы»</p>

<p>формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) приобщение к искусству:</i> продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах,</p>	<p>21.4.2.1. Приобщение к искусству. 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>

<p>праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p>	
<p>2) <i>изобразительная деятельность</i>: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p>	<p>21.4.2.2. Изобразительная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) Рисование: педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов,</p>

<p>формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p>	<p>состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>2) Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>3) Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство:</p>
--	--

	педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
<p>3) <i>конструктивная деятельность</i>: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p>	<p>21.4.2.3. Конструктивная деятельность. Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>
<p>4) <i>музыкальная деятельность</i>: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p>	<p>21.4.2.4. Музыкальная деятельность. 1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). 2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). 3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>

<p>поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p>	<p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяк, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p>
<p>5) <i>театрализованная деятельность</i>: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</p>	<p>21.4.2.5. Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные,</p>

<p>формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p> <p>формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p>	<p>танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>
--	---

<p>формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
<p>Физическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения),</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует</p>

<p>спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. <i>1) Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с</p>
---	--

остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом;

с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так

	<p>далее).</p> <p>Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p><i>2) Подвижные игры:</i> педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p><i>3) Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p>
	<p><i>4) Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p>

	<p>5) <i>Активный отдых.</i></p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассмотрение и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. 	Совместный труд детей; <ul style="list-style-type: none"> – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;

Речевое развитие	Развитие речи	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина. 	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов 	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение;

		<p>эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 	<p>природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
	<p>Конструктивно модельная</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. 	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)

	Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;
--	-------------	---	--	--

Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.
---------------------	--------------	---	--	--

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. Во второй младшей группе «Светлячок» с сентября по июнь (включительно) проводятся 11 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 15 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
<i>«Речевое развитие»</i>	1	4	33
<i>«Познавательное развитие»</i> (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	2	8	66
<i>«Художественно эстетическое развитие»</i> (рисование)	1	4	33
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (лепка/аппликация)	1	4	33
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (музыкальное развитие)	2	8	66
<i>«Физическое развитие»</i> (физическая культура)	3	12	99
Итого:	10	40	330

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	1 неделя	«Здравствуй, детский сад» Знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр, формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми	1 сентября: День Знаний
	2 неделя	«Здравствуй, детский сад» Знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр, формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми	9 сентября: Международный День Красоты
	3 неделя	«Что нам осень принесла? Овощи» Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах.	Сбор урожая на огороде
	4 неделя	«Что нам осень принесла? Фрукты» Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых фруктах.	21 сентября: Международный День Мира Коллективная работа «Фрукты»
	5 неделя		27 сентября: День

		<p>«Осень золотая в гости к нам пришла»</p> <p>Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью</p>	<p>воспитателя и всех дошкольных работников.</p> <p>1 октября: Международный день пожилых людей; «Открытка для бабушки» Международный день музыки.</p>
Октябрь	1 неделя	<p>«Я — человек»</p> <p>Развивать представления о своём внешнем облике, побуждать называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Формировать образ Я. Развивать гендерные представления. Обогащать представления о своей семье, знать, что в семье все заботятся и любят друг друга. Вызвать у ребёнка радость и гордость за то, что у него есть семья. Формировать уважение, доверие, взаимопонимание и желание взаимопомощи.</p>	<p>4 октября: День защиты животных</p>
	2 неделя	<p>«Ты и я — друзья!»</p> <p>Дать понятие, что такое дружба. Формировать чувство общности, значимости каждого ребёнка для детского сада. Развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему миру, уметь анализировать свои поступки и поступки своих друзей. Совершенствовать себя как личность через общение с людьми. Развивать чувство уверенности в самом себе, чувство коллективизма. Воспитывать у детей любовь к детскому саду, желание дружить друг с другом, совершать добрые поступки, радоваться дружеским отношениям других</p>	<p>15 октября: День отца в России.</p> <p>Коллективная работа</p>
	3 неделя	<p>«Край родной»</p> <p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью,</p>	<p>16 октября Международный день хлеба</p>

		бытовыми приборами. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями	
	4 неделя	«Город, в котором я живу» Расширять представления детей о доме - месте, где живут люди, укрываясь от дождя и снега, ветра, холода. Дать понятие, что дома есть у всех, даже у животных. Знакомить с родным городом. Воспитывать, любовь к своему дому, городу, бережное к нему отношение.	26 октября: День тыквы Праздник Осени
Ноябрь	1 неделя	«Улицы нашего города» Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	4 ноября День народного единства Проект «День дружбы»
	2 неделя	«Дом, где я живу. Мебель» Знакомить детей с мебелью, бытовыми приборами. Дать детям обобщённое понятие «мебель». Обобщать знания по теме «Мебель», учить сравнивать, называть во множественном числе, описывать мебель и комнату. Знакомить с материалами, из которых делают мебель. Развивать память, внимание, логическое мышление.	11 ноября Всемирный день оригами Коллективная работа
	3 неделя	«Домашние животные» Расширять представления детей о домашних животных, их детёнышах. Обогащать представления детей о поведении, питании животных. Упражнять в употреблении названий	18 ноября: День рождения Деда Мороза

		детёнышей домашних животных. Познакомить с ролью взрослого по уходу за домашними животными	
	4 неделя	«Дикие животные» Обогащать представления детей о диких животных, характерных для данной местности. Отмечать характерные признаки представителей диких животных, уточнять, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло. Закреплять знания названий детёнышей животных. Развивать любознательность, интерес к природе.	26 ноября: День матери в России Праздник с мамами
	5 неделя	«Дикие животные» Обогащать представления детей о диких животных, характерных для данной местности. Отмечать характерные признаки представителей диких животных, уточнять, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло. Закреплять знания названий детёнышей животных. Развивать любознательность, интерес к природе.	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. Коллективная работа
Декабрь	1 неделя	«Время весёлых игр» Уточнять, какие игрушки есть в группе, уметь правильно их называть, закрепить понимание обобщающего понятия «игрушки». Побуждать играть вместе, делиться игрушками, не отнимать их друг у друга. Закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на своё место. Побуждать детей к активности, самостоятельности. Закреплять понимание того, что дети должны играть дружно.	8 декабря: Международный день художника Выставка «Моя любимая игрушка»
	2 неделя	«Хотим всё знать» Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды,	11 декабря Всемирный день детского телевидения «В гостях у почемучки»

		устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес предмета. Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты.	
	3 неделя	«Скоро праздник!» Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	22 декабря День зимнего солнцестояния Подарок для Деда Мороза
	4 неделя	«Новый год настает!» Создать у детей атмосферу праздничного настроения. Закреплять представления о празднике. Побуждать делиться впечатлениями о подготовке к празднику в детском саду и дома. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам	31 декабря: Новый год. Новогодний утренник
Январь	2 неделя	«Зима. Зимние забавы» Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменениях в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно	10 января День санок Постройка горки для кукол

		образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	
	3 неделя	«Звери зимой» Закреплять знания о животных, о характерных особенностях (внешний вид, способ передвижения, среда обитания, название детёнышей), о том как они зимуют и добывают пищу.. Воспитывать интерес к животным.	20 января: День пингвина Инсталяция «Звери зимой»
	4 неделя	«Белоснежная зима» Расширять представления о характерных особенностях зимы, знакомить с зимними видами спорта. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой) Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных видах деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.	24 января: Международный день эскимо Инсталяция «Звери зимой»
	5 неделя	«Белоснежная зима» Расширять представления о характерных особенностях зимы, знакомить с зимними видами спорта. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой) Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных видах деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.	Коллективная работа «Белоснежная зима»
Февраль	1 неделя	«Одежда» Способствовать развитию коммуникативных навыков. Знакомить с предметами одежды, расширять знания о предметах ближайшего окружения. Обогащать и активизировать словарь по теме «Одежда».	7 февраля День варенья Досуг «День варенья»
	2 неделя	«Военные профессии» Знакомить детей с «военными» профессиями. Осуществлять	8 февраля: День Российской Науки

		патриотическое воспитание. Воспитывать в мальчиках любовь к Родине, стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины.	
	3 неделя	«Праздник пап» Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызвать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека. Вызвать у детей желание подражать взрослым в семье, совершенствовать свои физические способности. Формировать первичные гендерные представления.	17 февраля День катания на лыжах Открытка для папы
	4 неделя	«Праздник пап» Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызвать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека. Вызвать у детей желание подражать взрослым в семье, совершенствовать свои физические способности. Формировать первичные гендерные представления.	23 февраля: День защитника Отечества Досуг к 23 февраля
	5 неделя	«Бабушка родная» Формировать представление о празднике мам и бабушек. Воспитывать желание радовать близких своим отношением к ним и подарками, сделанными своими руками. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу. Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к близким.	26 февраля День рассказывания сказок Инсценировка сказки
Март	1 неделя	«Моя мама лучше всех!» Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательноисследовательской, продуктивной, музыкальнохудожественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Стенгазета «Мамочка любимая»
	2 неделя	«Моя мама лучше всех!» Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательноисследовательской,	8 марта: Международный женский день Мамин праздник

		продуктивной, музыкальнохудожественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	
	3 неделя	«Матрёшкины посиделки» Расширять представления о народных игрушках, знакомить с народными промыслами и устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации различных видов деятельности.	17 марта: Масленица «Веселая масленица»
	4 неделя	«Народные игрушки» Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	Проект «Веселые матрешки»
	5 неделя	«Русские народные сказки» Формировать у детей интерес к чтению русских народных сказок, знакомить с народными потешками, познакомить с жанром загадки. Развивать речь, память. Прививать интерес к чтению детской литературы, к участию в играх – драматизациях. Воспитывать бережное отношение к книгам, интерес к народному творчеству.	27 марта: Всемирный день театра. Показ кукольного театра
Апрель	1 неделя	«Весна —красна» Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.) Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах деятельности	1апреля: День смеха Досуг День птиц Коллективная работа 7апреля: Всемирный день здоровья

	2 неделя	<p>«День Космонавтики»</p> <p>Формировать начальные представления о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца). Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира.</p>	12 апреля: День космонавтики Проект ко Дню Космонавтики
	3 неделя	<p>«Птицы весной»</p> <p>Расширять представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов)</p> <p>Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда) Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях.</p>	21 апреля День пряника Коллективная работа
	4 неделя	<p>«Насекомые»</p> <p>Расширять знания детей о насекомых, знакомить с их разнообразием, формировать представления о природе. Развивать любознательность, наблюдательность. Воспитывать интерес к жизни насекомых.</p>	22 апреля: Международный день Земли Эколята
	5 неделя	<p>«Цветы»</p> <p>воспитывать у детей чувство прекрасного; развивать интерес к развитию и росту растений, дать представление о семенах (это будущие растения); формировать любознательность, наблюдательными, закрепить названия(мать- и – мачеха, одуванчик, ветреник)</p>	Проект «Подснежники»
Май	1 неделя	«Подарки весны»	1 мая: Праздник Весны и

		Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах). Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (пробуждение от спячки животных, появление птенцов у птиц весной). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Труда 5 мая: Пасха Пасхальная открытка
	2 неделя	«Подарки весны» Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах). Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (пробуждение от спячки животных, появление птенцов у птиц весной). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	9 мая: День Победы Открытка ветеранам
	3 неделя	«Волшебница — вода» Формировать представления детей о свойствах воды (льётся, переливается, нагревается, охлаждается). Закреплять навыки детей в умывании, в знании предметов туалета и их назначении. Развивать наблюдательность, любознательность.	Проект «Душистое мыло»
	4 неделя	«Мои любимые игрушки» Продолжать знакомить детей с окружающим миром посредством игрушек. Учить описывать их (материал, внешний вид, способ игры). Развивать у детей воображение, фантазию, умение развивать сюжет игры со своей любимой игрушкой.	Посещение мини-музея игрушек
	5 неделя	«Хорошо у нас в саду, закрепление» Формировать конструктивные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развивать навыки общения: умение заинтересованно вступать в беседу, задавать вопросы и отвечать на них. Развивать умение пользоваться словами, составляющими основу	27 мая: День города Путешествие по городу

		<p>речевого этикета.</p> <p>Продолжать формировать представления детей о деятельности детского сада как ближайшего социального окружения: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения и безопасности в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.</p>	
Июнь	1 неделя	<p>«Здравствуй, лето!»</p> <p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы</p>	1 июня: День защиты детей
	2 неделя	<p>«Домашние животные, закрепление»</p> <p>Расширять представления детей о домашних животных, их детёнышах. Обогащать представления детей о поведении, питании животных. Упражнять в употреблении названий детёнышей домашних животных. Познакомить с ролью взрослого по уходу за домашними животными.</p>	12 июня: День России
	3 неделя	<p>«Дикие животные, закрепление»</p> <p>Обогащать представления детей о диких животных, характерных для данной местности. Отмечать характерные признаки представителей диких животных, уточнять, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло. Закреплять знания названий детёнышей животных. Развивать любознательность, интерес к природе.</p>	19 июня День бабочек 20 июня День мыльных пузырей
	4 неделя	<p>«Посуда»</p> <p>Познакомить детей с названиями и назначением предметов посуды, закрепить понимание обобщающего понятия «посуда».</p>	24 июня День ромашек

	Учить сравнивать, называть предметы во множественном числе, развивать внимание, мелкую моторику рук, речь.	
--	--	--

**Планирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулке
Месяц сентябрь**

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Целевые прогулки	Что нам осень подарила				
Наблюдения: -живая природа -неживая природа -эстетические -экологические	Наблюдение за солнцем.	Рассматривание	Наблюдение за ветром.	Особенности строения деревьев и кустарников.	Наблюдение за погодой.
Элементарное детское экспериментирование	Игры с сырым и мокрым песком, взвешивание.		Игры с песком "Песок не растворяется в воде".		Игры с водой (растворяется/ не растворяется).
Трудовая деятельность	Уборка урожая на огороде.		Уборка игрушек.		Подметание дорожек.
Игровая деятельность (все виды игр)	С.р./и.: «Детский сад» П/и.: «Поймай камора» Сп/и.: «Сбей кегли» Д/и.: «Найди по описанию» Развивающие игры: «Подбери предмет по признаку»	С.р./и.: «Детский сад» Развивающая игра. «Когда это бывает» Д/и.: «Что за зверь, что за птица» Театрализованные игры: «Ветер-ветер» Хороводные игры: «Капуста»	С.р./и.: «Детский сад» Д/и.: «Форма» Развивающие игры: «Следопыт» Сп./и.: «Попади в кольцо» Хороводные игры: «Каравай»	С.р./и.: «детский сад» Развивающие игры: «Составь сказку» П/и.: «Ловишки» Сп./и.: «Передай палочку» Театрализованные игры: «Покажи погоду»	С.р./и.: «Детский сад» Развивающая игра: «Когда это бывает» Д/и.: «Что за зверь, что за птица» Театрализованные игры: «Лиса и кувшин» Хороводные игры: «Паучок»
Индивидуальная работа					

Месяц октябрь

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Целевые прогулки	Наблюдение за приметами золотой осени.				
Наблюдения: -живая природа -неживая природа -эстетические -экологические	Наблюдение за небом.	Рассматривание листьев клёна.	Наблюдение за листопадом.	Особенности строения кленовых деревьев.	Наблюдение за птицами .
Элементарное детское экспериментирование	Игры с кленовыми листьями		Игры с песком и землёй..		Игры с листьями.
Трудовая деятельность	Сгребать сухие листья в определённое место.		Взрыхлить землю граблями, подсыпав её к корням деревьев.		Сбор разноцветных листьев.
Игровая деятельность (все виды игр)	С.р./и.: «Куклы» П/и.:«У медведя во бору» Сп/и.: «Сбей кегли» Д/и.: «Найди по описанию» Развивающие игры: «Подбери предмет по признаку»	С.р./и.: «Шофёр» Развивающая игра. «Когда это бывает» Д/и.: «Что за лист» Театрализованные игры: «Ветер-ветер» Хороводные игры: «Мы по лесу идем»	С.р./и.: «Шофёр» Д/и: «Форма» Развивающие игры: «Следопыт» Сп./и: «Попади в кольцо» Хороводные игры: «По ровненькой дорожке»	С.р/и.: «Детский сад» Развивающие игры: «Составь сказку» П/и: «С кочки на кочку» Сп./и: «Передай палочку» Театрализованные игры: «Покажи погоду»	С.р./и.: «Детский сад» Развивающая игра: «Когда это бывает» Д/и.: «Что за зверь, что за птица» Театрализованные игры: «Лиса и кувшин» Хороводные игры: «Зайка шел»
Индивидуальная работа					

Месяц ноябрь

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Целевые прогулки	Хмурая осень				
Наблюдения: -живая природа -неживая природа -эстетические -экологические	Наблюдение за елью, поздней осенью.	Рассматривание .	Наблюдение за ветром.	Особенности строения деревьев и кустарников.	Наблюдение за погодой.
Элементарное детское экспериментирование	Игры с сырым и мокрым песком, взвешивание.		Игры с ветром, определение направления и силы ветра разными способами.		Игры с водой (растворяется/ не растворяется).
Трудовая деятельность	Сбор камней на участке.		Уборка игрушек.		Сгребание снега лопатой.
Игровая деятельность (все виды игр)	С.р./и.: «У врача» П/и.: «Мыши в кладовой» Сп/и.: «Сбей кегли» Д/и.: «Найди по описанию» Развивающие игры: «Подбери предмет по признаку»	С.р./и.: «У врача» Развивающая игра. «Когда это бывает» Д/и.: «Что за зверь, что за птица» Театрализованные игры: «Ветер-ветер» Хороводные игры: «пузырь»	С.р./и.: «Семья» Д/и: «Форма» Развивающие игры: «Следопыт» Сп./и: «Попади в кольцо» Хороводные игры: «Каравай»	С.р/и.: «Угощение» Развивающие игры: «Составь сказку» П/и: «С кочки на кочку» Сп./и: «Передай палочку» Театрализованные игры: «Покажи погоду»	С.р./и.: «Семья» Развивающая игра: «Когда это бывает» Д/и.: «Что за зверь, что за птица» Театрализованные игры: «Лиса и кувшин» Хороводные игры: «Паучок»
Индивидуальная работа					

Месяц декабрь

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Целевые прогулки	К кормушке для птиц				
Наблюдения: -живая природа -неживая природа -эстетические -экологические	Наблюдение за птицами во время кормления.	Рассматривание снежинок .	Наблюдение за свежевыпавшем снегом .	Особенности строения деревьев и кустарников.	Наблюдение за морозными узорами.
Элементарное детское экспериментирование	Игры со снегом.		Снег холодный и белый.		Опыты с водой. (разноцветные подвески из льда)
Трудовая деятельность	Кормление птиц.		Расчистка дорожки.		Сгребание снега лопатой.
Игровая деятельность (все виды игр)	С.р./и.: «Шофёры» П/и.: «Попади в круг» Сп/и.: «Беги к своему флажку» Д/и.: «Что за птица» Развивающие игры: «Подбери предмет по признаку»	С.р./и.: «Семья» Развивающая игра. «Когда это бывает» Д/и.: «Прятки» Театрализованные игры: «Ветер-ветер» Хороводные игры: «Медведь»	С.р./и.: «Доктор» Д/и: «Найди предмет по описанию» Развивающие игры: «Следопыт» Сп./и: «Попади в кольцо» Хороводные игры: «Матрешки»	С.р/и.: «Угощение» Развивающие игры: «Составь сказку» П/и: «Прыгуны палочку» Театрализованные игры: «Покажи погоду»	С.р./и.: «Кукла» Развивающая игра: «Когда это бывает» Д/и.: «Что за зверь, что за птица» Театрализованные игры: «Лиса и кувшин» Хороводные игры: «Снежок»
Индивидуальная работа					

Месяц январь

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Целевые прогулки	Наблюдение за снегом				
Наблюдения: -живая природа -неживая природа -эстетические -экологические	Наблюдение за небом.	Рассматривание следы на снегу.	Наблюдение за деревьями в морозный день.	Особенности строения деревьев и кустарников.	Наблюдение за .
Элементарное детское экспериментирование	Игры с сырым и мокрым песком, взвешивание.		Ледяные бусы.		Опыт с водой (замерзание).
Трудовая деятельность	Расчистка дорожек.		Постройка снежной горки для кукол.		Сгребание снега лопатками.
Игровая деятельность (все виды игр)	С.р./и.: «Доктор» П/и.: «Снежки» Сп/и.: «Найди где спрятано» Д/и.: «У кого кто» Развивающие игры: «Подбери предмет по признаку»	С.р./и.: «угощение» Развивающая игра. «Когда это бывает» Д/и.: «Какой, какая, какие» Театрализованные игры: «Зоопарк» Хороводные игры: «Ровным кругом»	С.р./и.: «Семья» Д/и.: «Чьи следы» Развивающие игры: «Следопыт» Сп./и.: «Попади в кольцо» Хороводные игры: «Зайка»	С.р./и.: «Угощение» Развивающие игры: «Составь сказку» П/и.: «Найди себе пару» Сп./и.: «Передай палочку» Театрализованные игры: «Лиса»	С.р./и.: «Шофёр» Развивающая игра: «Когда это бывает» Д/и.: «Закончи предложение» Театрализованные игры: «Лиса и кувшин»
Индивидуальная работа					

Месяц февраль

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Целевые прогулки					
Наблюдения: -живая природа -неживая природа -эстетические -экологические	Наблюдение за работой дворника зимой.	Рассматривание сосулек.	Наблюдение за сосульками.	Особенности строения снежинок.	Наблюдение за погодой.
Элементарное детское экспериментирование	Игры с сырым и мокрым песком, взвешивание.		Игры с ветром, определение направления и силы ветра разными способами.		Игры с водой (растворяется/ не растворяется).
Трудовая деятельность	Расчистка территории от снега.		Уборка .		Сгребание снега в определённое место.
Игровая деятельность (все виды игр)	С.р./и.: «Семья» П/и.: «Найди нас» Сп/и.: «Сбей кегли» Д/и.: «Найди где спрятано» Развивающие игры: «Подбери предмет по признаку»	С.р./и.: «Магазин» Развивающая игра. «Когда это бывает» Д/и.: «Доскажи словечко» Театрализованные игры: «Ветер-ветер» Хороводные игры: «Затейники»	С.р./и.: «Угощение» Д/и: «Так бывает или нет» Развивающие игры: «Следопыт» Сп./и: «Попади в кольцо» Хороводные игры: «Мы топаем ногами»	С.р./и.: «У врача» Развивающие игры: «Составь сказку» П/и: «Пятнашки» Сп./и: «Передай палочку» Театрализованные игры: «Покажи погоду»	С.р./и.: «Магазин» Развивающая игра: «Когда это бывает» Д/и.: «Какое время года» Театрализованные игры: «Медведь» Хороводные игры: «Затейники»
Индивидуальная работа					

Месяц март

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Целевые прогулки	Наблюдение за снегом				
Наблюдения: -живая природа -неживая природа -эстетические -экологические	Наблюдение за .	Рассматривание черноплодной рябины.	Наблюдение за небом.	Особенности строения деревьев и кустарников.	Наблюдение за погодой.
Элементарное детское экспериментирование	Игры со снегом.		Игры с ветром, определение направления и силы ветра разными способами.		Эксперимент "Тающий лёд".
Трудовая деятельность	Уборка опавших веток.		Уборка игрушек, помощь малышам.		Подметание дорожек, сгребание песка.
Игровая деятельность (все виды игр)	С.р./и.: «Детский сад» П/и.: «Зайцы» Сп./и.: «Один - двою» Д/и.: «Художник» Развивающие игры: «Подбери предмет по признаку»	С.р./и.: «Детский сад» Развивающая игра. «Когда это бывает» Театрализованные игры: «Ветер-ветер» Хороводные игры: «Карусели»	С.р./и.: «Детский сад» Д/и: «Найди пару» Развивающие игры: «Следопыт» Сп./и: «Попади в кольцо» Хороводные игры: «Солнышко и дождик»	С.р./и.: «Детский сад» Развивающие игры: «Составь сказку» П/и: «Прыгни- повернись» Сп./и: «Передай палочку» Театрализованные игры: «Покажи погоду»	С.р./и.: «Детский сад» Развивающая игра: «Когда это бывает» Д/и.: «Один-много» Театрализованные игры: «Лиса и кувшин»
Индивидуальная работа					

Месяц апрель

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Целевые прогулки	Приметы весны				
Наблюдения: -живая природа -неживая природа -эстетические -экологические	Наблюдение за птицами весной.	Рассматривание кустарников и деревьев.	Наблюдение за птицами.	Особенности строения деревьев и кустарников.	Наблюдение набухание почек на деревьях.
Элементарное детское экспериментирование	Игры с сырым и мокрым песком, взвешивание.		Игры с ветром, определение направления и силы ветра разными способами.		Песок сохраняет форму.
Трудовая деятельность	Удаление повреждённых и сухих веток.		Уборка мусора на участке.		Подметание дорожек, сгребание песка.
Игровая деятельность (все виды игр)	С.р./и.: «Больница» П/и.: «по ровненькой дорожке» Сп/и.: «Сбей кегли» Д/и.: «один, два, три к дереву беги» Развивающие игры: «Подбери предмет по признаку»	С.р./и.: «Больница» Развивающая игра: «Когда это бывает» Д/и.: «Найди пару» Театрализованные игры: «Ветер-ветер» Хороводные игры: «на реке камыши»	С.р./и.: «Семья» Д/и: «Кто быстрее» Развивающие игры: «Следопыт» Сп./и: «Попади в кольцо» Хороводные игры: «Водят пчелы хоровод»	С.р./и.: «Угощение» Развивающие игры: «Составь сказку» П/и: «Кто быстрее добежит до берёзы?» Сп./и: «Передай палочку» Театрализованные игры: «Покажи погоду»	С.р./и.: «Шофёр» Развивающая игра: «Когда это бывает» Д/и.: «Запомни свое место» Театрализованные игры: «Лиса и кувшин» Хороводные игры: «Паучок»
Индивидуальная работа					

Месяц май

Вид деятельности	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Целевые прогулки	К плодовым кустам и деревьям				
Наблюдения: -живая природа -неживая природа -эстетические -экологические	Наблюдение за растениями и кустарниками.	Рассматривание черноплодной рябины.	Наблюдение за насекомыми.	Особенности строения ёлочки.	Наблюдение за тополем весной.
Элементарное детское экспериментирование	Игры с сырым и мокрым песком, взвешивание.		Игры "Секретики в песке".		Игры с водой (растворяется/ не растворяется).
Трудовая деятельность	Высотка растений .		Прополка цветочной клумбы.		Поливка молодых деревьев и кустарников .
Игровая деятельность (все виды игр)	С.р./и.: «Угощение» П/и.:«Ловушки парами» Сп./и.: «Сбей кегли» Д/и.: «Один-много» Развивающие игры: «Подбери предмет по признаку»	С.р./и.: «Печем пирожки» Развивающая игра. «Когда это бывает» Д/и.: «Что за зверь, что за птица» Театрализованные игры: «Ветер-ветер» Хороводные игры: «Кошки-мышки»	С.р./и.: «День рождение у куклы» Д/и: «Фанты» Развивающие игры: «Следопыт» Сп./и: «Попади в кольцо» Хороводные игры: «Конь-огонь»	С.р./и.: «Угощение» Развивающие игры: «Составь сказку» П/и: «Ловишки» Сп./и: «Передай палочку» Театрализованные игры: «Зоопарк»	С.р./и.: «Магазин» Развивающая игра: «Когда это бывает» Д/и.: «Разведчики» Театрализованные игры: «Лиса и кувшин» Хороводные игры: «Паучок»
Индивидуальная работа					

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы	Материалы
Сентябрь	«Здравствуй, детский сад»	Родительское собрание Папка-передвижка Консультация Опрос	1. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. 2. Консультация для родителей «Почему нельзя опаздывать в детский сад?» 3. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ. 4. Привлечение родителей к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада. 5. Буклет «Правила нашей группы».
Октябрь	«Что нам осень принесла?»	Выставка совместного творчества Стенд Консультация	1. Индивидуальное консультирование по запросу родителей. 2. Выставка поделок на осеннюю тематику. 3. Рекомендации по домашнему чтению. 4. Консультация «Как сохранить здоровье ребёнка осенью?»
Ноябрь	«Ты и я — друзья!»	Ширма Папка-передвижка Выставка совместного творчества Консультация	1. Консультация «Как приучить малыша к труду» 2. Папка-передвижка «Значение пальчиковых игр для развития ребёнка 3-4 лет» 3. Подготовка к показу спектакля для детей 4. Индивидуальное консультирование на тему «Развитие доброжелательных

			взаимоотношений детей со сверстниками и взрослыми в семье». 5.Консультация «Какие игрушки нужны детям?»
Декабрь	«Праздник к нам приходит»	Праздник Папка-передвижка Мастер-класс Консультация Буклет	1.Обращение внимания родителей на ценность детских вопросов. 2.Консультирование по теме «Капризы, как реагировать родителям». 3. Мастер-класс «Изготовление снежинки» 4. Буклет «Ёлочные игрушки своими руками» 5. Привлечение родителей к участию в выставке «Новогодние чудеса».
Январь	«Белоснежная зима»	Фотовыставка Знакомство с семейными традициями Стенд Консультация	1.Подбор художественной литературы для чтения детям. 2.Консультация для родителей «Профилактика ОРВИ» 3.Консультация для родителей «Воспитывайте ребёнка в ситуации успеха» 4. Фотовыставка «Как хороши наши зимние прогулки»
Февраль	«Праздник пап»	Семейный спортивный досуг Стенгазета Консультация	1.Оформление стенгазеты «Самый лучший папа мой!» 2. Совместное праздничное мероприятие, посвящённое Дню защитника Отечества. 3. Буклет «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» 4.Интерактивная библиотека «Русские

			народные сказки»
Март	«Моя мама лучше всех!»	Мастер-класс Стенд Праздник Консультация	1. Чаепитие в честь празднования «8 Марта». 2. Консультация «Как помочь ребенку заговорить?» 3. Праздник «8 Марта – женский день» 4. Стенд «История празднования 8 Марта» 5. Мастер-класс «Нитяные куклы»
Апрель	«Весна — красна»	Папка-передвижка Выставка совместного творчества Консультация День открытых дверей	1. Сбор материалов и экспонатов для мини-музея насекомых в группе. 2. Литературная страничка «Загадки о насекомых» 3. Буклет «Игры по развитию речи с детьми 3-4 лет». 4. Консультация «Безопасность детской игрушки» 5. Буклет «Пальчиковые игры по теме «Насекомые» 6. Привлечение родителей к участию в фотовыставке «Весенние цветы».
Май	«Хорошо у нас в саду»	Родительское собрание Стенд Консультация Опрос	1. Консультация «Летняя оздоровительная кампания в детском саду» 2. Родительское собрание по плану детского сада. 3. Папка-передвижка «Домашние праздники» 4. Презентация «Наши достижения», размещение отчёта на сайте детского

			сада. 5. Беседа о достижениях детей за год, презентация «Стали мы на год взрослей!».
Июнь	«Здравствуй лето»	Папка-передвижка Консультация Памятка	1. Папка-передвижка «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» 2. Индивидуальные беседы на тему «Гигиена ребенка в летний период» 3. Памятка «Ходить босиком полезно!» 4. Консультация «Осторожно: тепловой и солнечный удар!» 5. Индивидуальные беседы по запросу родителей.

2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность	<i>Содержание образовательных областей, относящихся к Региональному компоненту, реализуется в виде интегрированных комплексно- тематических проектов, социальных акций и пр. В Программе учтены удаленность детского сада от исторического центра города, контингент семей, проживающих в «поселках городского типа» и «спальных районов», подготовленность родителей, их национальный и языковой состав. Дети-дошкольники, проживающие в так называемых «спальных» районах, зачастую считают главной улицей города ближайший проспект. Они редко, а в некоторых семьях практически никогда, выезжают в исторический центр Санкт-Петербурга с целью увидеть и узнать свой родной город.</i>
Парциальная программа	«Первые шаги» Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», «Паритет», 2005.
Цель	<i>Программа содержит конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада, с четвертого года жизни.</i>

	<p><u>В младшей группе (4-й год жизни) цели:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание любви и интереса к родному городу; - воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе.
Задачи	<p>Программа содержит конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада, с четвертого года жизни.</p> <p><u>В младшей группе задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива. – Формирование чувства уверенности. Умения сопереживать, доброжелательности. – Формирование умения ориентироваться в группе, в детском саду. – Формирование представлений о названии зданий, домов. Разных видов транспорта. – С помощью родителей ознакомление с «ближайшим» городом, свой район, микрорайон, прилегающие районы).
Актуальность	<p>Парциальная Программа определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.</p> <p>Программа способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.</p>
Парциальная программа	<p>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2000.</p>
Цель	<ul style="list-style-type: none"> - расширить представление о жанрах устного народного творчества; - показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка.

	- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.
Задачи	<u>Цель может быть достигнута при решении ряда задач:</u> <ul style="list-style-type: none"> - содействие атмосфере национального быта; - широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек; - учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры; - знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. 8.35-8.50 Познание (формирование целостной картины мира). 2. 9.00-9.15 Музыка	1. 9.30-9.45 Художественно- эстетическое развитие (аппликация/лепка). 9.00-9.15 Физкультура	1. 8.35-8.50 Познание. Развитие речи. Чтение художественной литературы. 2. 9.00-9.15 Музыка	1. 9.30-9.45 Художественно- эстетическое развитие (рисование) 2. 9.00-9.15 Физкультура	1. 8.35-8.50 Познание (ФЭМП, конструирование). 3. 9.00-9.10 Физическая культура (бассейн)

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

Режим дня второй младшей группы №1 «Светлячок»

на 2023-2024 учебный год

(холодный период: сентябрь-май)

Режимные моменты	2 младшая группа
Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, гигиенические процедуры	7.00-7.55
Утренняя гимнастика	7.55-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30
Занятия, самостоятельная игровая деятельность детей, занятия со специалистами	8.30-9.40
Второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке. Прогулка , самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.).	9.50-10.10 10.10-11.10
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы.	11.10-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гигиенические процедуры, свободная игра	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.45
Совместная организованная деятельность детей, занятия, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, занятия со специалистами, занятия доп. образования	15.45-16.45
Подготовка к прогулке.	16.45-17.00
Прогулка. Постепенный уход домой.	17.00-19.00

**Режим дня второй младшей группы №1 «Светлячок»
на 2023-2024 учебный год
(теплый период: июнь-август)**

Режимные моменты	2 младшая группа
Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа (на улице)	7.00-7.55
Утренняя гимнастика (на улице)	7.55-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	8.05-8.30
Занятия, самостоятельная игровая деятельность детей, занятия со специалистами	8.30-9.40
Второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке. Прогулка , самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.).	9.50-10.10 10.10-11.10
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы.	11.10-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гигиенические процедуры, свободная игра	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.45
Совместная организованная деятельность детей, занятия, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, занятия со специалистами	15.45-16.45
Подготовка к прогулке.	16.45-17.00
Прогулка. Постепенный уход домой.	17.00-19.00

**Гибкий режим пребывания детей второй младшей группы №1 «Светлячок»
при неблагоприятных погодных условиях (сильный ветер, дождь, снег, t ниже -15С)**

Режимные моменты	2 младшая группа
Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, гигиенические процедуры	7.00-7.55
Утренняя гимнастика	7.55-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30
Занятия, самостоятельная игровая деятельность детей, занятия со специалистами	8.30-9.40
Второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке. Прогулка , самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.).	9.50-10.10 10.10-11.10
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы.	11.10-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гигиенические процедуры, свободная игра	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.45
Совместная организованная деятельность детей, занятия, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, занятия со специалистами, занятия доп. образования	15.45-16.45
Подготовка к прогулке. Прогулка. Постепенный уход домой.	16.45-17.00 17.00-19.00

Примечание:

При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

**Гибкий режим пребывания детей второй младшей группы №1 «Светлячок»
на период карантина**

Режимные моменты	2 младшая группа
Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, гигиенические процедуры	7.00-7.55
Утренняя гимнастика	7.55-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30
Занятия, самостоятельная игровая деятельность детей, занятия со специалистами	8.30-9.40
Второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке. Прогулка , самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.).	9.50-10.10 10.10-11.10
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы.	11.10-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гигиенические процедуры, свободная игра	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.45
Совместная организованная деятельность детей, занятия, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, занятия со специалистами, занятия доп. образования	15.45-16.45
Подготовка к прогулке.	16.45-17.00
Прогулка. Постепенный уход домой.	17.00-19.00

**Щадящий режим пребывания детей в второй младшей группы №1 «Светлячок»
для детей III-IV группы здоровья и перенесших заболевание**

Режимные моменты	2 младшая группа
Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, гигиенические процедуры	7.00-7.55
Утренняя гимнастика	7.55-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30
Занятия, самостоятельная игровая деятельность детей, занятия со специалистами	8.30-9.40
Второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.).	9.50-10.10 10.10-11.10
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы.	11.10-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка к дневному сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гигиенические процедуры, свободная игра	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Совместная организованная деятельность детей, занятия, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, занятия со специалистами, занятия доп. образования	15.45-16.45
Подготовка к прогулке.	16.45-17.00
Прогулка. Постепенный уход домой.	17.00-19.00

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

Формы двигательной активности	Понедельник (мин.)	Вторник (мин.)	Среда (мин.)	Четверг (мин.)	Пятница (мин.)
Утренняя, бодрящая гимнастика	10	10	10	10	10
Занятие «Физическая культура»		15		15	15
Занятие «Музыка»	15		15		
Физ. минутка, Пальчиковая гимнастика	4-5	4-5	4-5	4-5	4-5
Гимнастика после дневного сна	4-5	4-5	4-5	4-5	4-5
Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня)	10-15	10-15	10-15	10-15	10-15
Прогулка (подвижные и спортивные игры, физические упражнения) 1-я и 2-я половина дня	8-10	8-10	8-10	8-10	8-10
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ	38 мин	53 мин.	38 мин	53 мин.	53 мин.
ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ НЕДЕЛИ					
Музыкальный досуг	1-2 раза в месяц 15-20 мин				
Спортивные праздники и развлечения	1-2 раза в месяц 15-20 мин.				
Спортивные досуги	1-2 раза в месяц 15-20 мин.				
День здоровья	1 раз в квартал				

Туристские прогулки и экскурсии	-
---------------------------------	---

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	Игровое пространство Центр игровой, двигательной активности, конструирования	Дидактические материалы и игры, картотеки, схемы, а также пособия, необходимые для проведения утренней гимнастики и гимнастики – пробуждения, игры по ПДД и ОБЖ. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Доктор», «Парикмахерская»	В течении года
Познавательное развитие	Игровое пространство Центр познавательной активности, логики и математики, конструирования	Предметы различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», дидактический куб «Домик для каждой фигурки», картотеки, схемы, Разрезные картинки с предметными картинками (4-6 частей)	В течении года
Речевое развитие	Игровое пространство Центр познания и коммуникации, театрализации, безопасности, экспериментирования	Сюжетные и предметные картинки, картотека речевых игр, игр на классификацию, дидактические игры, книги, настольная ширма, теневой театр.	В течении года

Художественно-эстетическое развитие	Игровое пространство Центр творчества	Раскраски, трафареты, воздушный пластилин, краски, кисти, альбомы для рассматривания: «Профессии», «Дикие животные», «Времена года»; наборы сюжетных и предметных картинок.	В течении года
Физическое развитие	Игровое пространство Центр двигательной активности, безопасности	Флажки, платочки, погремушки, ленточки-султанчики, ленточки на кольцах, моталки, нестандартное авторское физ. оборудование Настольные и дидактические игры по ПДД и ОБЖ: «Опасные ситуации» Демонстрационные картинки	В течении года

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 2010.</p> <p>Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий 2008.</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: 2015.</p> <p>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Дмитриенко З.С. Польшова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p>
Познавательное развитие	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>Ельцова О. М., Шапошникова Н. В., Долгополова Л. С., Волкова В. Н. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 3 до 4 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель</p> <p>Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>

	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Развитие речи детей 3 – 5 лет. 2-е изд. перераб. и доп. /Под ред. О.С. Ушаковой. - МТ.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021.</p> <p>Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практ. пособие для воспитателей ДОУ / авт.-сост. А. В. Аджи. – Воронеж. 2009.</p> <p>Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр.и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. М.: Карапуз, 2013.</p> <p>Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа : конспекты занятий / авт.-сост. О. В. Павлова. – Волгоград : Учитель, 2011</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007.</p>

	<p>Курочкина, Н. А. Детям о книжной графике / Н. А. Курочкина. – СПб.: Детство-Пресс, 2000.</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015.</p> <p>Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М. : ТЦ Сфера, 2017. (Образовательные программы ДОО)</p> <p>Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013.</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3 – 4 лет. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа. – 2-е изд., испр. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021</p>
Физическое развитие	<p>Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012.</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа / авт.-сост. В. Н. Кастрыкина, Г. П. Попова. – Волгоград : Учитель, 2012.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>

	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Дополнительное	<p>Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009.</p> <p>Комплексные занятия по программе «Детство». Вторая младшая группа /авт.- Ю.Б. Сержантова, А. В. Елоева, И.С. Батова, О.Н. Небыкова. Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019</p> <p>Планирование образовательной деятельности в ДОО. Вторая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.</p>
Педагогическая диагностика	

3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	Пирамидки (большая, малая)
2.	Наборы кубиков (большого размера, среднего размера)
3.	Блоки «Дьенеша»
4.	Счетные палочки
5.	Математические лото, наборы плоскостных геометрических фигур
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.	
1.	Дидактические игры, лото
2.	Предметные и сюжетные картинки
3.	Природные материалы (шишки, камешки, ракушки)
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	
1.	Столик с зеркалом для игры «Парикмахер», набор атрибутов к игре «Парикмахер»
2.	Детская кухня с набором посуды
3.	Куклы с комплектами одежды
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1.	Наборы кубиков (большого размера, среднего размера)

2.	Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО
3.	Схемы
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	Костюмы, маски для театрализованных представлений
2.	Куклы Би-Ба-Бо
3.	Теневого театр
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	Микроскоп детский
2.	Лупы, воронки, колбы, палочки для проведения опытов
3.	Картотека экспериментальной деятельности
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	Стол для художественной деятельности
2.	Наборы красок, цветных карандашей, кистей, пластилин, стеки, доски для лепки, трафареты
3.	Мольберт
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Музыкальные инструменты, маракасы
2.	Картотека дидактических игр по музыкальному воспитанию
3.	Магнитофон
Пособия по развитию речи	
1.	Дидактические игры по развитию речи
2.	Картотека чистоговорок, дыхательной гимнастики
3.	Сюжетные и предметные картинки
Игры и пособия по безопасности	
1.	Макет улицы с набором машин спецтехники, светофорами
2.	Плакаты по пожарной безопасности, ПДД, Дорожных знаков
3.	Дидактические игры
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Лэпбук «День победы»
2.	Набор плакатов символики России
3.	Художественная литература по патриотическому воспитанию
Дополнительное оборудование	
1.	Кукольный домик
2.	Диван детский
3.	Доска маркерная
Дополнительные пособия	
1.	Плакаты на различные темы
2.	Наборы предметных, сюжетных картинок
3.	Пособия по разным областям
Электронная техника	
1.	Магнитофон
2.	МФУ

3.	Ламинатор
----	-----------

4. Приложения

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».	
Русские народные сказки.	«Бычок – черный бочок, белые копытца» «Снегурочка и лиса»	обраб. М. Булатова
	«Волк и козлята»	обраб. А.Н. Толстого
	«Кот, петух и лиса»	обраб. М. Боголюбской
	«Лиса и заяц»	обраб. В. Даля
	«У страха глаза велики»	обраб. М. Серовой
Фольклор народов мира.		
Песенки.	«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова»	англ., обр. С. Маршака
	«Что за грохот»	пер. с латыш. С. Маршака
	«Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!»	пер. с чеш. С. Маршака
	«Купите лук...»	пер. с шотл. И. Токмаковой
Сказки.	«Два жадных медвежонка»	венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева

	«Упрямые козы»	узб. обр. Ш. Сагдуллы
	«У солнышка в гостях»	пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной
	«Храбрец-молодец»	пер. с болг. Л. Грибовой
	«Пых»	белорус. обр. Н. Мялика
	«Лесной мишка и проказница мышка»	латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Осень»	Бальмонт К.Д.
	«Радуга»	Благинина Е.А.
	«Кто это?»	Городецкий С.М.
	«Как мыши с котом воевали»	Заболоцкий Н.А.
	«Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»)	Кольцов А.В.
	«Все она»	Косяков И.И.
	«Колыбельная песня»	Майков А.Н.
	«Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»	Маршак С.Я.
	«Песенка друзей»	Михалков С.В.
	«Жадина»	Мошковская Э.Э.
	«Осень наступила...», «Весна» (в сокр.)	Плещеев А.Н.
	«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору	Пушкин А.С.
	«Медведь»	Токмакова И.П.
	«Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору)	Чуковский К.И.
Проза.	«Купание медвежат»	Бианки В.В.
	«Снег идет» (из книги «Снег идет»)	Воронкова Л.Ф.
	«Синий шалашик»	Дмитриев Ю.
	«Что я видел» (1-2 рассказа по выбору)	Житков Б.С.
	«Душевные истории про Пряника и Вареника»	Зартайская И.
	«Умная птичка»	Зощенко М.М.
	«Маша и Ойка»,	Прокофьева С.Л.

	«Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору)	
	«Три котенка»	Сутеев В.Г.
	«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору)	Ушинский К.Д.
	«Храбрый ёж».	Хармс Д.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	Виеру Г. «Ёжик и барабан»	пер. с молд. Я. Акима
	Воронько П. «Хитрый ёжик»	пер. с укр. С. Маршака
	Дьюдни А. «Лама красная пижама»	пер. Т. Духановой
	Забила Н.Л. «Карандаш»	пер. с укр. З. Александровой
	Капутикян С. «Кто скорее допьет»	пер. с арм. Спендиаровой
	Карем М. «Мой кот»	пер. с франц. М. Кудиновой
	Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю»	пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро
	Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка»	пер. с болг. М. Маринова.
Проза.	Бехлерова Х. «Капустный лист»	пер. с польск. Г. Лукина
	Биссет Д. «Лягушка в зеркале»	пер. с англ. Н. Шерешевской
	«Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду»	пер. с англ. О. Образцовой
	Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»)	пер. чешск. Г. Лукина.

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Осенью»	муз. С. Майкапара
	«Ласковая песенка»	муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи
	«Колыбельная»	муз. С. Разаренова
	«Мишка с куклой пляшут полечку»	муз. М. Качурбиной
	«Зайчик»	муз. Л. Лядовой
	«Резвушка» и «Капризуля»	муз. В. Волкова
	«Воробей»	муз. А. Руббах

	«Дождик и радуга»	муз. С. Прокофьева
	«Со вьюном я хожу»	рус. нар. песня
	«Лесные картинки»	муз. Ю. Слонова
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Лю-лю, бай»	рус. нар. колыбельная
	«Я иду с цветами»	муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой
	«Маме улыбаемся»	муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой
	«Солнышко-ведрышко»	муз. В. Карасевой, сл. Народные
Песни.	«Петушок» и «Ладушки»	рус. нар. песни
	«Зайчик»	рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева
	«Зима»	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	«Наша елочка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	«Прокати, лошадка, нас»	муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой
	«Маме песенку пою»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко
	«Цыплята»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
Песенное творчество.	«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток»	рус. нар. колыбельные
Музыкально-ритмические движения.		
Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку	«Марш и бег»	А. Александрова
	«Скачут лошадки»	муз. Т. Попатенко
	«Шагаем как физкультурники»	муз. Т. Ломовой
	«Топотушки»	муз. М. Раухвергера
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
	«Вальс-шутка»	Д. Шостакович
	игра в жмурки	Р. Шуман
Этюды- драматизации.	«Зайцы и лиса»	муз. Е. Вихаревой
	«Медвежата»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
	«Жуки»	венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева
Игры.	«Солнышко и дождик»	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
	«Жмурки с Мишкой»	муз. Ф. Флотова
	«Где погремушки?»	муз. А. Александрова
	«Зайка, выходи»	муз. Е. Тиличевой
	«Игра с куклой»	муз. В. Карасевой
	«Ходит Ваня»	рус. нар. песня, обр. Н. Метлова
Хороводы и пляски.	«Пляска с погремушками»	муз. и сл. В. Антоновой
	«Пальчики и ручки»	рус. нар. мелодия, обраб. М.

		Раухвергера
	«Пляска с листочками»	муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой
	«Танец около елки»	муз. Р. Равина, сл. П. Границыной
	«Помирились»	муз. Т. Вилькорейской
Характерные танцы.	«Танец снежинок»	муз. Бекмана
	«Фонарики»	муз. Р. Рустамова
	«Танец зайчиков»	рус. нар. мелодия
	«Вышли куклы танцевать»	муз. В. Витлина
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Пляска»	муз. Р. Рустамова
	«Зайцы»	муз. Е. Тиличевой
	«Веселые ножки»	рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова
	«Волшебные платочки»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Рассказы о животных»	Е.И. Чарушин
	Л.Н. Толстого «Три медведя»	Ю.А. Васнецов
Иллюстрации, репродукции картин	«Клубника»	П.П. Кончаловский
	«Сирень в корзине»	
	«Яблоки на красном фоне»	К.С. Петров-Водкин
	«Ёлка в нашей гостиной»	Н.Н. Жуков
	«Курица с цыплятами»	М.И. Климентов